

Roger Scruton: Zrozumieć muzykę

Nakładem Fundacji inCanto po raz pierwszy w języku polskim ukazała się książka „Zrozumieć muzykę” autorstwa sir Rogera Scrutona.

Wydana w 2016 roku przez wydawnictwo Bloomsbury książka *Zrozumieć muzykę* to zbiór obszernych esejów z dziedziny filozofii i estetyki muzyki. Po raz pierwszy czytelnik ma okazję przeczytać powyższą publikację w języku polskim. Sir Roger Scruton był wybitnym pisarzem i filozofem, angażującym się również we współczesną polityczną i kulturalną debatę z pozycji myśliciela konserwatywnego, był szczególnie znany jako polemista. Przez ponad trzy dekady wykładał na uczelniach po obydwu stronach Atlantyku, m. in.: w Birkbeck College, Boston University, University of Buckingham. Jest autorem ponad 40 książek. Przetłumaczona na język polski przez Katarzynę Marczak książka *Zrozumieć muzykę* to druga, obok *Muzyka jest ważna*, pozycja sir Rogera Scrutona wydana przez Fundację inCanto. Pierwsza część tekstów przybliży zagadnienia teoretyczne muzyki takie jak dźwięk, harmonia, rytm, ekspresja. Dalsze rozdziały to analiza subiektywnie wybranych przez Scrutona kompozytorów, teoretyków i ich twórczości. Wyjątkowym uzupełnieniem całości jest wstęp pióra Antoniego Libery.

Tytuł: *Zrozumieć muzykę*

Autor: Roger Scruton

Wydawca: Fundacja inCanto

Rok wydania: 2022

Oprawa: twarda

Spis treści:

Czemu służy muzyka?

1. Wprowadzenie
2. Dźwięki
3. Wittgenstein o muzyce
4. Ruch
5. Ekspresja
6. Rytm
7. Mój Mozart
8. *IX Symfonia* Beethovena
9. Sąd nad Richardem Wagnerem
10. Pierwsze spojrzenie na *Pierścień Nibelunga*
11. Prawdziwy autorytet: Janáček, Schönberg i my
12. O Szymanowskim
13. Po co czytać Adorno?

Książka dostępna jest na stronie Wydawcy