

„Kulturkampf” – nowy podcast Jakuba Moroza

Red. Jakub Moroz rozpoczyna autorski podcast pt. Kulturkampf. Jak zapowiada w swoich mediach społecznościowych, w podcaście będzie opowiadał o sztuce w jej styku z polityką, życiem społecznym i religią. Znajdą się tam recenzje książek, płyt i filmów, rozmowy z twórcami i znawcami sztuki, a także komentarze kulturalno-polityczne.

Słowami samego autora,

Wojna o kulturę to prawdziwa wojna, choć toczy się na łamach książek i gazet, w salach kinowych i teatralnych albo pośród dźwięków muzyki. Jej stawką jest nie tylko wartość artystyczna, ale też ideologia i moralność, wpisane w dzieła sztuki. (...)
Zawalcz ze mną o prawdziwą kulturę!

W pierwszym odcinku: rozmowa z Piotrem Bernatowiczem, historykiem i krytykiem sztuki, dawnym dyrektorem Centrum Sztuki Współczesnej – Zamek Ujazdowski. Jakub Moroz odwiedza go w galerii S7 przy ul. Senatorskiej 7 w Warszawie, którą Bernatowicz założył wraz z żoną. Obecnie można tam obejrzeć prace Ignacego Czwartosa. Dyskutują o współczesnym świecie kultury i jego uwikłaniu politycznym, którego konsekwencje odczuwają w pierwszej kolejności twórcy. Próbują odpowiedzieć na pytanie: czy świat sztuki rzeczywiście jest zepsuty?

Zepsuty świat sztuki i cenzura w Wenecji: Piotr Bernatowicz



Jakub Moroz – dziennikarz i krytyk teatralny. Związany z Telewizją Polską i Polskim Radiem, w którym prowadził audycję *O wszystkim z kulturą*. Współpracuje także z niezależnym Radiem Ratio. Do 2023 r. był gospodarzem programu *Sądy przesady – rozróby u Kuby* w Telewizji Polskiej – teraz mogą go Państwo posłuchać go pod jego własnym nazwiskiem w podcaście *Kulturkampf* na platformie YouTube. Znają go

też Państwo ze spotkań organizowanych w naszej redakcji, ostatnio pod hasłem „Polska w pętli mitu” z udziałem Marka A. Cichockiego i Jana Maciejewskiego.

Marek Cichocki, Jan Maciejewski, Jakub Moroz // Polska w ...



Z.B.

fot. Jacek Łagowski

