

Zbigniew Herbert bohaterem Dominikańskiego Festiwalu Filmowego „Slavangard”

Nasz festiwal zmierza ku końcowi, natomiast nie przestajemy dbać o to, aby ostał się u Państwa zachwyt nad twórczością Herberta. Dorobek poety zainspirował również organizatorów 13. edycji Dominikańskiego Festiwalu Filmowego „Slavangard”, który odbędzie się w dniach 16-19 maja 2019 r. w Krakowie.

13. edycja Festiwalu organizowana jest pod hasłem *Potęga smaku*. Te słowa mają być dla twórców zachętą do zgłębienia dorobku literackiego poety oraz inspiracją do stworzenia audiowizualnej interpretacji konkretnego dzieła.

Na ostatnim spotkaniu gościliśmy przedstawicieli Slavangardu, którzy w przerwie opowiedzieli zainteresowanym gościom o historii festiwalu, specyfice i celach działalności, a także szczegółach dotyczących konkursu.

Materiały z informacjami będą dostępne również na kolejnym spotkaniu.

Slavangard to festiwal filmów krótkometrażowych o zasięgu ogólnopolskim, który przeznaczony jest dla wszystkich duszpasterstw, wspólnot i instytucji chrześcijańskich w Polsce oraz twórców indywidualnych. Głównymi celami festiwalu są rozpowszechnianie kultury filmowej, umożliwienie uczestnikom rozwoju w zakresie sztuki kinematografii, a przede wszystkim stworzenie okazji do spotkania się wszystkich członków wspólnot z całego kraju.

13. edycja Festiwalu potrwa od 16 do 19 maja 2019 roku, a jej głównym punktem będzie uroczysta Gala Finałowa, podczas której wręczone zostaną nagrody w ramach dwóch konkursów: filmowego oraz fotograficznego.

Organizatorem 13. Dominikańskiego Festiwalu Filmowego Slavangard jest Klasztor Ojców Dominikanów w Krakowie za pośrednictwem Dominikańskiego Duszpasterstwa Akademickiego „Beczka” w Krakowie i z pomocą obecnego duszpasterza o. Janusza Pydy OP.

Więcej informacji na stronie internetowej Festiwalu