

## **„Herbert – (Re)Integracja” już dziś! Przyjdź na ostatnie spotkanie Warszawskiego Festiwalu Herbertowskiego**

Już dziś odbędzie się finałowe spotkanie w ramach Warszawskiego Festiwalu Herbertowskiego! W dyskusji zatytułowanej „Herbert – (Re)Integracja” udział wezmą prof. Krzysztof Koehler, dr Józef Maria Ruszar oraz Antoni Libera. Utwory Herberta zabrzmiały w interpretacji Andrzeja Mastalerza. Po spotkaniu odbędzie się projekcja filmu „Herbert. Fresk w kościele”. Początek o godz. 19.00 w Filmotece Narodowej – Instytucie Audiowizualnym (ul. Wałbrzyska 3/5). Zapraszamy!

Warszawski Festiwal Herbertowski to cykl czterech spotkań poświęconych myśli i twórczości wielkiego poety. Każde z spotkań składać się będzie z dwóch części: pokazu filmu oraz panelu dyskusyjnego z udziałem najwybitniejszych znawców twórczości Herberta (literaturoznawców, filozofów, historyków idei i ludzi kultury). Debatę przeplatać będzie lektura wybranych utworów Herberta, które zaprezentują publiczności znani aktorzy filmowi i teatralni.

Podczas czterech wieczorów festiwalowych zatytułowanych kolejno: Herbert-poeta, Herbert-filozof, Herbert-obywatel, Herbert – (Re)integracja, obejrzymy następujące filmy: *Obywatel poeta* (reż. Jerzy

Zalewski), *Potęga smaku* (reż. Adam Pawłowicz), *Herbert. Fresk w kościele* (reż. Piotr Załuski) a także filmu *Kłopot z istnieniem Henryka Elzenberga* (reż. Paweł Woldan).

Debaty wraz z pokazami filmów (szczegóły w załączonym programie) odbywać się będą w cztery wtorki października: 9 X / 16 X / 23 X / 30 X w budynku Filmoteki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego przy ul. Wałbrzyskiej 3/5 w Warszawie (niedaleko stacji Metro Służew). Każde ze spotkań rozpoczyna się o godz. 19.00.

KLIK: wydarzenie na Facebooku

WARSZAWSKI FESTIWAL HERBERTOWSKI - październik 201...



Rejestracja na poszczególne spotkania:

**1. HERBERT-POETA (9 X 2018)**

W spotkaniu udział wezmą:

- **Małgorzata Mikołajczak** – Profesor literaturoznawstwa, badaczka poezji współczesnej, w tym twórczości Zbigniewa Herberta. Kierownik Zakładu Teorii Literatury i Krytyki Literackiej w Instytucie Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego.
- **Andrzej Franaszek** – Krytyk literacki, pracownik Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, sekretarz Międzynarodowej Nagrody Literackiej im. Zbigniewa Herberta, współpracownik „Tygodnika Powszechnego”. Autor m.in. książek *Miłosz. Biografia* oraz *Herbert. Biografia*.
- **Tadeusz Dąbrowski** – Poeta, krytyk literacki, eseista, redaktor dwumiesięcznika literackiego „Topos”, laureat Nagrody Fundacji im. Kościelskich, wyróżniony „Małym Berłem” Fundacji Kultury Polskiej, które otrzymał z rąk Tadeusza Różewicza. Opublikował 7 tomów wierszy, ostatnio *Środek wyrazu*. Jego wiersze są tłumaczone na ponad 20 języków.

Utworky czyta **Dariusz Jakubowski** - aktor filmowy i teatralny, trzydzieści lat związany z Teatrem Studio, twórca spektakli łączących muzykę i słowo, występuje też w projektach filharmonii i orkiestr symfonicznych.

Po dyskusji wyświetlony będzie film *Potęga smaku* (reż. Adam Pawłowicz).

\*\*\*

## 2. HERBERT-FILOZOF (16 X 2018)

W spotkaniu udział wezmą:

- **Wojciech Kudyba** – Profesor nauk humanistycznych, historyk literatury, kierownik Katedry Literatury XX wieku UKSW, pisarz i krytyk literacki. W badaniach nad poezją współczesną zgłębia m.in. związki literatury z problematyką filozoficzną i duchową.
- **Dariusz Gawin** – Profesor nauk społecznych, historyk idei, filozof i publicysta, podejmuje badania nad historią polskiej myśli politycznej i społecznej, filozofią polityczną oraz związkami literatury i filozofii.
- **Karol Hryniewicz** – Doktor nauk humanistycznych, literaturoznawca, badacz twórczości Zbigniewa Herberta, zajmuje się poezją współczesną, estetyką filozoficzną i filozoficznymi kontekstami literatury.

Utwory czyta **Joanna Szczepkowska** - aktorka teatralna, filmowa i telewizyjna, pisarka i felietonistka, grała w Teatrze Współczesnym, Teatrze Polskim, Teatrze Powszechnym, Teatrze Dramatycznym i Teatrze Studio w Warszawie, założycielka warszawskiego Teatru Na Dole.

Po dyskusji wyświetlony będzie film *Kłopot z istnieniem Henryka Elzenberga* (reż. Paweł Woldan).

\*\*\*

### 3. HERBERT-OBYWATEL (23 X 2018)

W spotkaniu udział wezmą:

- **Przemysław Czapliński** – Profesor nauk humanistycznych, krytyk literacki, badacz literatury współczesnej, zajmuje się m.in. socjologią literatury oraz historią społecznych emocji.
- **Maciej Urbanowski** – Profesor nauk humanistycznych, historyk literatury polskiej, krytyk literacki, edytor, badacz literatury współczesnej, współzałożyciel dwumiesięcznika „Arcana”.
- **Bronisław Wildstein** – Pisarz, dziennikarz, publicysta, laureat Nagrody Fundacji im. Kościelskich i Nagrody Literackiej im. Józefa Mackiewicza.

Utwory czyta **Andrzej Ferenc** - aktor filmowy i teatralny, lektor, narrator, reżyser i wykładowca akademicki, grał w Teatrze Rozmaitości, Teatrze Dramatycznym i Teatrze Współczesnym w Warszawie, założyciel sceny w Domu Literatury w Warszawie.

Po dyskusji wyświetlony będzie film *Obywatel poeta* (reż. Jerzy Zalewski).

\*\*\*

#### 4. HERBERT – (RE)INTEGRACJA (30 X 2018)

KLIKNIJ i zarejestruj się

W spotkaniu udział wezmą:

- **Krzysztof Koehler** – Doktor habilitowany nauk humanistycznych, wykładowca Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, poeta, eseista, krytyk literacki.
- **Józef Maria Ruszar** – Doktor nauk humanistycznych, literaturoznawca, filozof, inicjator Warszawskiego Festiwalu Poezji imienia Zbigniewa Herberta i Warsztatów Herbertowskich, wydawca serii „Biblioteka Pana Cogito“.
- **Antoni Libera** – Pisarz, tłumacz, reżyser teatralny, doktor nauk humanistycznych, krytyk literacki, znawca twórczości Samuela Becketta.

Utwory czyta **Andrzej Mastalerz** - aktor teatralny i filmowy, reżyser, występował na deskach Teatru Studio, Teatru Powszechnego i Teatru Polskiego w Warszawie.

Po dyskusji wyświetlony będzie film ***Herbert. Fresk w kościele*** (reż. Piotr Załuski).

\*\*\*

Patronami Warszawskiego Festiwalu Herbertowskiego są: TVP Kultura, Rzeczpospolita, Polska Agencja Prasowa, Instytut Tomistyczny. Wydarzenie zostało dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



POLSKA AGENCJA PRASOWA

