

Weź udział w konkursie na esej o religii i kulturze w Europie Środkowej i Wschodniej

Uniwersytet św. Tomasza z Akwinu – Angelicum we współpracy z Uniwersytetem Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Uniwersytetem Karola w Pradze i Sapientia College of Theology organizuje konkurs „Strange Voices from the Heartland” na esej dla autorów z krajów Centralnej i Wschodniej Europy. Do wygrania 2 500 Euro!

Konkurs jest otwarty dla autorów, którzy pragną zgłębić dowolny temat religijny lub dowolną formę myśli, postawy lub inicjatywy religijnej we współczesnym życiu kulturalnym krajów postkomunistycznych regionu Europy Środkowo-Wschodniej. Autorzy mogą omawiać religię – tradycyjną lub nowoczesną, indywidualną lub zbiorową, jej trudny lub podnoszącą na duchu aspekt – obecną lub reprezentowaną w filmie, literaturze, sztukach plastycznych, muzyce, teatrze, programach radiowych i telewizyjnych, prasie krajowej, internecie (czyli zarówno w „starych”, jak i „nowych” mediach) lub w różnych zjawiskach życia obywatelskiego i codziennego. W związku z tym „religia” i „kultura współczesna” jako tematy konkursu rozumiane są dość szeroko.

Przyznane zostaną 3 nagrody o wysokościach 2 500 Euro (I miejsce), 2 000 Euro (II miejsce), 1 500 Euro (III miejsce).

Zgłoszenia muszą być nowymi i oryginalnymi pracami, które nie były publikowane, złożone lub rozważane do publikacji gdzie indziej.
Konkurs otwarty jest dla wszystkich powyżej 18 roku życia.

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **18 Lipca 2021**, zaś zwycięzcy zostaną ogłoszeni na początku września.

Więcej o konkursie i zgłoszeniach

Przeczytaj najczęstsze pytania i odpowiedzi na nie