

## **[POLECAMY] Słuchowisko radiowe Jarosława Kiliana pt. „Uciechy staropolskie”**

Zapraszamy Państwa dziś o godzinie 21 do Jedynki Polskiego Radia na wyjątkowe, premierowe słuchowisko "Uciechy Staropolskie" w adaptacji i reżyserii Jarosława Kiliana.

W 1980 Kazimierz Dejmek stworzył scenariusz i wyreżyserował sztukę „Uciechy staropolskie lepsze i pożyteczniejsze aniżeli z Bacchusem i Wenerą”. Jarosław Kilian postanowił sięgnąć do tej tradycji i wskrzesić polski teatr sprzed trzystu, czterystu lat, wierząc że podejmował on tematy wciąż żywe i aktualne dla współczesnych.

Jak mówi reżyser: „Komediove intermedia, takie jak *Sejm piekielny*, *Nędza z bidą z Polski idą*, czy *Kupiec z śmiercią* albo *Krotofila piekarska* są polskim teatralnym *Dekameronem*, w którym to, co codzienne i zmysłowe przeplata się z metafizycznym. Nad wesołymi krotochwilami i pełnymi soczystego humoru uciechami unosi się „Goła” albo „Kostucha”, która jest częścią ludzkiej doli i boskiego planu.”

I dodaje:

„Naszym *Uciechom*... towarzyszy grana na żywo (m.in. na suce biłgorajskiej i fidei płockiej) muzyka opracowana przez Marię Pomianowską, najwybitniejszą współczesną interpretatorką dawnych tradycji muzycznych."

"Uciechy staropolskie" powstały według krotchwili Hiacynta Przetockiego, a także staropolskich moralitetów Mikołaja Reja i Januariusza Sowizraliusa, Adama Władysławiusza. Opracował je Kazimierz Dejmek.

**Przenieśmy się z Jarosławem Kilianem do staropolski już dziś, o godzinie 21 w Jedynce Polskiego Radia.**