

Tomasz Herbich: Sokrates zbija argumenty Hippiasza

„Człowiek, który czyni zło własnowolnie, jest lepszy od człowieka, który czyni zło mimowolnie” – mówi Tomasz Herbich o wnioskach płynących z dialogu „Hippiasz mniejszy”, jaki wkrótce Teologia Polityczna wyda we współpracy z Ośrodkiem Myśli Politycznej oraz Państwowym Instytutem Wydawniczym. Obejrzyj nagranie

Nowe tłumaczenie „Hippiasza mniejszego” zostało przygotowane przez doktora Michała Bizonia z Uniwersytetu Jagiellońskiego. Ukaże się ono w serii „Biblioteka Klasyczna” i będzie zawierało zarówno tekst polski jak i grecki, a także obszerny komentarz tłumacza oraz bibliografię.

KLIKNIJ I PRZEKAŻ DAROWIZNĘ

Tomasz Herbich o nowym tłumaczeniu Hippiasza Mniejszego



Przeczytaj fragment komentarza dra Michała Bizonia do „Hippiasza mniejszego”

KLIKNIJ I PRZEKAŻ DAROWIZNĘ

Każda osoba, która wesprze wydanie książki, zostanie wymieniona z imienia i nazwiska na pierwszych stronach publikacji (chyba że zadeklaruje chęć pozostania anonimowym darczyńcą).

Każdy, kto dokona wpłaty z dopiskiem „Hippiasz” w wysokości co najmniej 65 zł, otrzyma publikację gratis.

Osoby, które zdecydują się wesprzeć książkę kwotą 400 zł, otrzymają cztery tomy z kolekcji dzieł Platona („Kriton”, „Obrona Sokratesa”, „Eutyfron” i „Hippiasz”).

Darczyńcy, którzy zaoferują ponad 1 000 zł, otrzymają także specjalne podziękowania na stronie redakcyjnej i imienne podziękowania podczas uroczystej premiery dzieła.

Darowizny na wydanie książki można przekazać także tradycyjnie wpłacając wybraną kwotę na konto Fundacji Świętego Mikołaja 64 2130 0004 2001 0299 9993 0001 z dopiskiem „Hippiasz”.

Konto bankowe dla przelewów zagranicznych:

Fundacja Świętego Mikołaja, nazwa banku: PKO PB, SWIFT:
BPKOPLPW

Numer konta IBAN: PL18 1440 1387 0000 0000 1092 6483 z dopiskiem „Hippiasz”.

Przeczytaj fragment komentarza dra Michała Bizonia do „Hippiasza mniejszego”

KLIKNIJ I PRZEKAŻ DAROWIZNĘ

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano
ze środków Ministra
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego