

## **Spotkanie autorskie z ks. Janem Sochoniem – „Chleb i Wino”**

Zapraszamy na spotkanie wokół nowego tomu poezji ks. Jana Sochonia. „Chleb i Wino”! Spotkanie odbędzie się 18 maja, o godzinie 17:00 w Muzeum Archidiecezji Warszawskiej (ul. Dziekania 1, Warszawa). Wstęp wolny.

O książce opowiedzą ks. **bp prof. Michał Janocha** oraz **prof. Krzysztof Dybciak**. Wybrane fragmenty przeczyta Andrzej Ferenc

**Przeczytaj posłowie tomu poezji Jana Sochonia „Chleb i Wino”**

Książka Jan Sochoń pisze o Bogu, który wszedł w ludzki świat i w nim pozostał pod osłoną chleba i wina. To wyraz Jego odwiecznej miłości do własnego stworzenia. Z tą, jedną z największych tajemnic konfesyjnego życia, potrafi zmagać się tylko poezja, ponieważ w metaforze, porównaniu czy sytuacji lirycznej zdolna jest do rozszerzania przygodnego sposobu poznania na sfery tego, co niewyraźne, niepodległe dyskursywnemu opisowi. Bóg w Eucharystii pozostaje naturalnie Bogiem ukrytym, a więc wymykającym się sile zmysłowego oglądu. Ale przecież nie musimy korzystać z tak „słabego” narzędzia, żeby się z Nim spotykać. Łaska Stwórcy i wiara pulsująca miłosnym zawierzeniem doprawdy wystarczą, tym bardziej że słowo poetyckie dzięki swej skomplikowanej strukturze wewnętrznej podprowadza aż pod sam próg transcendentnej Obecności.

„Chleb i Wino” to pierwsza w polskiej poezji całościowa próba zmierzenia się z tajemnicą Eucharystii, stanowiącej centrum życia religijnego chrześcijan.

**Jan Sochoń** (ur. 17 sierpnia 1953 w Wasilkowie) – ksiądz katolicki, profesor zwyczajny, filozof kultury, poeta, pisarz, krytyk literacki i eseista, biograf i wydawca pism bł. ks. Jerzego Popiełuszki. Wieloletni wykładowca Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Przez dekady współpracował z „Nowymi Książkami”, „Toposem” i Polskim Radiem. Obecnie głównie związany ze środowiskiem „Teologii Politycznej” i Wydawnictwa „Próby”. Tłumaczony na wiele języków. Ostatnio opublikował tomy wierszy *Czułość i popiół* (Gdynia–Kraków 2024), *Ciche treny* (Bydgoszcz 2024); opracował i poprzedził wstępem eseje Jacques’a Maritaina *Odpowiedzialność artysty*, tłum. Agnieszka Kuryś (Warszawa 2025). Mieszka w Warszawie i coraz częściej w Wasilkowie. Strona internetowa: [jansochon.pl](http://jansochon.pl)