

Dzisiaj w radiowej Dwójce słuchowisko Wojciecha Tomczyka nagrodzone Grand Prix Festiwalu „Dwa Teatry”

Już dzisiaj na antenie radiowej Dwójki będzie można zapoznać się ze słuchowiskiem „Wielka improwizacja” autorstwa Wojciecha Tomczyka, które zdobyło tegoroczną nagrodę Grand Prix Festiwalu „Dwa Teatry” w Sopocie. Zapraszamy do włączenia odbiorników o godzinie 19.00.

„Wielka Improwizacja” jest fantazją na temat polskich mitów romantycznych. Akcja słuchowiska rozgrywa się w trakcie meczu piłki nożnej pomiędzy warszawską Legią a Cracovią w 1967 roku. Głównymi bohaterami są Kazimierz Dejmek (w tej roli Piotr Fronczewski) oraz Gustaw Holoubek (Jerzy Radziwiłowicz). Dejmek próbuje namówić Holoubka do zagrania roli Gustawa/Konrada w przygotowywanym spektaklu na deskach Teatru Narodowego. Holoubek początkowo opiera się przyjęciu propozycji. Dopiero prowokacja dyrektora doprowadza do niecodziennego zachowania Holoubka. Premiera sztuki uświetniła 220. rocznicę urodzin Adama Mickiewicza.

– Pani dyrektor PR2 Małgorzata Małaszko-Stasiewicz kazała mi napisać coś specjalnie dla radia, za co bardzo dziękuję. Dziękuję również bratu Pawłowi, który zabrał mnie kiedyś na mecz piłkarski, chociaż nie musiał – komentował otrzymaną nagrodę Wojciech Tomczyk, nawiązując jednocześnie do tematyki swojego utworu.

Słuchowisko „Wielka improwizacja” zostanie wyemitowane w Programie Drugim Polskiego Radia 1 czerwca o godz. 19.00. Gorąco polecamy!

Przypomnijmy, że wśród pozostałych tegorocznych laureatów znaleźli się również m.in. twórcy słuchowiska „Jacyś złośliwi bogowie zakpili z nas okrutnie” według korespondencji Wisławy Szymborskiej i Zbigniewa Herberta, Iwona Borawska za słuchowisko „Wątpliwości profesora Carstena” według tekstu Grzegorza Borosa oraz Andrzej Brzoska za realizację słuchowisk „Zero dwa zero”, „Mojżesz Remix”, „Elektra”. W kategorii spektakli Teatru TV jury przyznało nagrodę Grand Prix spektaklowi „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego w reżyserii Wawrzyńca Kostrzewskiego. Nagrodę publiczności otrzymał spektakl „Paradiso” autorstwa Andrzeja Strzeleckiego.

„W życiu ważne są teatr i piłka nożna”. Posłuchaj rozmowy z autorami „Wielkiej improwizacji”

„Dramaty” i „Felietony” Wojciecha Tomczyka dostępne są w księgarni Teologii Politycznej