

Seminarium Antoniego Libery o „Ifigenii” Racine’a

Zapraszamy na kolejne spotkanie z cyklu „Libera tłumaczy klasyków”!
We wtorek, 28 maja w redakcji Teologii Politycznej Antoni Libera
zaprezentuje słuchaczom swój nowy przekład tragedii Jean-Baptiste’a
Racine’a „Ifigenia”.

Gdzie: redakcja Teologii Politycznej, ul. Koszykowa 24/7

Kiedy: 28 maja (wtorek)

Godz. 18.00

Wstęp wolny!

„Ifigenia” Racine’a to tragedia oparta na wątkach znanych z greckiej mitologii, opracowywanych wcześniej między innymi przez Eurypidesa. Racine sięgnął jednak w swoim tekście po inną wersję mitu, której zakończenie różni się znacząco od znanej nam z „Ifigenii w Aulidzie” greckiego tragika. Jean-Baptiste Racine, obok Corneille’a i Moliera, jest uznawany za najwybitniejszego dramaturga francuskiego baroku. Podczas spotkania Antoni Libera wyjaśni genezę utworu i zaprezentuje go w nowym polskim przekładzie, który ukazał się w najnowszym numerze dwumiesięcznika „Topos”.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano
ze środków Ministra
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego