

Renesans apologii – spis treści

Spis treści

Spis treści

Wstęp

Część pierwsza

HISTORIA APOLOGII, PREKURSORY NOWEJ APOLOGII, JEJ
DEFINICJA I OBSZARY

Rozdział I – Dzieje apologii

1. Narodziny w świecie greckim

2. Starożytne apologie chrześcijańskie

2.1. Wobec judaizmu

2.2. Wobec pogaństwa

3. Apologia w średniowieczu i czasach nowożytnych

Rozdział II – Prekursorzy nowej apologii

1. Blaise Pascal

2. John Henry Newman

3. Gilbert Keith Chesterton

Rozdział III – Kontekst nowej apologii

1. Porzucenie apologetycznej wrażliwości na rzecz dialogu

2. Dekonstrukcja, płynność, polityczna poprawność

3. Utrata religijności, rezygnacja z metafizyki

i tryumf nieokreśloności

4. Bezideowe zmęczenie Europy i przegrana Boga

5. Noc ciemna wiary i niewiary

6. Prześladowania

7. Powrót do chrześcijańskich korzeni czy zmierzch christianitas?

Rozdział IV – Geneza nowej apologii, jej definicja i obszary

1. Proapologijne impulsy Magisterium Kościoła

2. Próby określenia

3. Formy, język i styl

4. Początki nowej apologii, nazwiska i kręgi zainteresowań

5. Relacja do apologetyki i teologii fundamentalnej

6. Niebezpieczeństwa

7. Perspektywy

Część druga

OBSZARY ZAINTERESOWAŃ NOWEJ APOLOGII

Rozdział I – Apologia tożsamości człowieka

1. Apologia historycznej pamięci

1.1. Intuicja Sokratesa

1.2. Modernizacja jako niepamięć

1.3. Ku podmiotowości dojrzałej

2. Apologia odpowiedzialności w świecie pełnym dwuznaczności

2.1. Cień nierozliczonej przeszłości

2.2. Przeciw pozorom demokracji

2.3. Bezdroża ponowoczesnej Europy

2.4. Idee w działaniu

3. Apologia życia wobec cywilizacji śmierci

3.1. Filozoficzno-teologiczne podstawy życia ludzkiego

3.2. Przeciwno przemysłowi śmierci

3.3. Wobec spisku mediów

4. Apologia kultury jako ukazywanie drugiej przestrzeni

4.1. Dziedzictwo wyrazistych autorytetów

4.2. Przeciw salonowym modernizatorom

4.3. Droga do wnętrza

Rozdział II – Apologia obecności chrześcijaństwa w świecie

1. Apologia chrześcijańskiej duszy

1.1. Zredukowana antropologia

1.2. Znaki wiarygodności chrześcijaństwa

2. Apologia katolicyzmu ewangelicznego

2.1. W poszukiwaniu głębi chrześcijaństwa

2.2. Ewangeliczna odnowa Kościoła

2.3. Wobec chrystofobii i dżihadyzmu

3. Apologia wiary w przestrzeni publicznej

3.1. Europa – od średniowiecznej christianitas

do społeczeństwa otwartego

3.2. Chrześcijaństwo w optyce ponowoczesności

Rozdział III – Apologia Jezusa Chrystusa

1. Argumentacja archeologiczna

2. Argumentacja duchowa

3. Argumentacja antyideologiczna

4. Argumentacja historyczno-teologiczna

Zakończenie – wnioski

Bibliografia

Fragment wstępu książki