

# Pustelnik. Samotność dla wspólnoty

## Pustelnik

Pustelnik. Świadomie odłącza się od normalnego biegu życiowych zdarzeń. Reguły świata społecznego zna, ale ich nie uznaje. Ucieka. A, jak pisze Henri Laborit, „uciec można na wiele sposobów. Niektórzy używają narkotyków. Inni uciekają w psychozę. Są tacy, którzy wybierają samobójstwo. Dla innych ucieczką jest samotne żeglowanie. Ale jest jeszcze być może jeden sposób: uciec w inny świat”.

Ucieczka wskazuje na rezygnację – uciekamy, bo nie zdołaliśmy ukryć czegoś wstydlwego. Są jednak tacy, którzy nie chcą uczestniczyć w świecie społecznym. Ale, uwaga, jest to rezygnacja na rzecz wspólnoty i dla wspólnoty. O nich jest numer 27 „Teologii Politycznej Co Tydzień”.

Sięgnijemy do klasycznej tradycji anachoretycznej, pojawią się portrety św. Antoniego i św. Hieronima. Ale chcemy również przybliżyć pustelnicze sylwetki zupełnie nieoczywiste. Glenna Goulda, muzycznego eremita wykorzystującego współczesną technologię dla lepszego kontaktu z publicznością. Emila Ciorana, mistrza paradoksów, schowanego przed światem dandysa, który lubił gawędzić otoczony wianuszkami przyjaciół i lubował się w przechadzkach z Beckettem po Ogrodach Luksemburskich. Będzie i historia wieszacza, który *dogorywał* w przytułku dla *skrzywdzonych i poniżonych*.

Duże znaczenie dla pustelniczej tradycji mieli pierwsi Chrześcijanie. Nie bez wzruszenia o tym wspominamy. Wojna może fizycznie i kulturowo ich zniszczyć. Pojawiają się pomysły, aby ich przyjmować w naszym kraju. I słusznie. Choć, tak jak pustelników, potrzebujemy ich bardziej *tam* niż – *tu*.

*Marcin Darmas*

*(projekt okładki: Michał Strachowski)*



**Tomasz Rowiński: Kasjan, pustelnicy i mnisi**



**Jerzy Kopański: Czy Diogenes skończyłby dziś w kaftanie?**



## **O. Placyd Galiński OSB: duchowość monastyczna – znak dla świata**



## **Ks. Prof. Henryk Paprocki: Z dala od zgiełku świata pustelnicy nieustannie służą kościołowi**



## **Adalia Satalecki: Inspiracje Hieronima**



## **Michał Gołębiowski: Oblubieńcy i aniołowie. O wpływie monastycyzmu na duchowość małżeńską**



**Simona Modreanu: Pustelnik z ulicy Odéon**



**Maria Magdalena Żukowska: Święty Antoni Wielki**



**Łukasz Maślanka: Alienacja i reguła życia światowego**



**Karol Samsel: Norwid – poeta ascezy?**



# **Marcin Darmas: Glenn Gould - przez ekstazę do Boga**

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



**NARODOWY  
PROGRAM  
ROZWOJU  
CZYTELNICTWA**

**Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego**