

Nowa wystawa w Krakowie. Grzegorz Wnęk i „Komety, liście, czołgi, samoloty...”

Do 10 marca w Galerii Pryzmat w Krakowie można oglądać nową wystawę indywidualną prof. Grzegorza Wnęka pt. „Komety, liście, czołgi, samoloty...”. Tytuł wystawy – jak mówi sam autor – jest zbiorem otwartym. Obrazy wyrażając subiektywne emocje autora są jednocześnie przekąźnikiem dzisiejszych czasów.

Na wystawie prezentowane są zarówno najnowsze prace malarskie poruszające aktualny dla artysty obszar refleksji, ale także obrazy powstałe w ciągu ostatnich lat.

Najnowszym w zestawie prac prezentowanych na wystawie jest cykl Komet. Komety była w kulturze i sztuce znakiem jakiegoś ważnego zdarzenia. Komety niepokoiły i mogły poprzedzać tragiczne wydarzenia, są one osadzone w naszej świadomości kulturowej i tworzą obszar niepokoju współczesnego człowieka. Są symbolem lęków związanych z ograniczonością nauki, nieprzewidywalnością świata, a także niewielką skalą cywilizacji ludzkiej wobec ogromu wszechświata. Na wystawie właściwie nie ma figur, nie jest to zatem wystawa o figurze, jest o kondycji tu i teraz. Pojawiają się motywy roślinne - biologiczne, widzimy również na obrazach tytułowe samoloty, czołgi czy właśnie komety.

To wystawa o okalającym nas współczesnym świecie: ułomnym, czasami groźnym i mrocznym, pełnym różnych niepokojów i lęków, problemów z klimatem czy wojną, wręcz apokaliptycznym. Czasami rozświetlony światłem, radosnym, gdzie obok siebie istnieją bombardowania i miłość, natura i cywilizacja, obojętność i własne przeżycia. Gdzie spaść na nas może zarówno śnieg, deszcz, jak i fragment rakiety.

Grzegorz Wnęk

Galeria Związku Polskich Artystów Plastyków PRYZMAT w Krakowie, przy ul. Łobzowskiej 3, czynna jest od poniedziałku do piątku, w godzinach 10-17.

Kuratorem wystawy jest Maria Pyrlik

O artyście:

Grzegorz Wnęk – oto człowiek [SYLWETKA]

fot. *fb/ZPAP Kraków Poland*