

Napoleonowie prawicy - razem czy osobno?

Debata - 17 maja

Chcielibyśmy jeszcze raz wrócić do dyskusji jaka rozgorzała wokół powstała wokół artykułu Agnieszki Rybak "Zbyt wielu Napoleonów"

Młodzi dla Polski UW oraz **Fundacja Odpowiedzialność Obywatelska** zapraszają serdecznie na debatę:

"Napoleonowie prawicy - razem czy osobno?"

Miejsce: **Klub Hybrydy, 17 maja o godzinie 18:30.**

Chcielibyśmy jeszcze raz wrócić do dyskusji jaka rozgorzała wokół powstała wokół artykułu Agnieszki Rybak "Zbyt wielu Napoleonów"

Czy środowiskom, reprezentującym szeroko rozumianą prawicę, bardziej służy rozproszenie czy centralizacja? W jakich sprawach można i trzeba mówić jednym głosem? Czy można "pięknie się różnić", jednocześnie działając skutecznie? Czy istnieje coś takiego jak "kompleks Krytyki Politycznej"? Miedzy innymi o tych problemach nurtujących konserwatywnych publicystów, jak i o sposobach ich rozwiązania, mogliśmy przeczytać w burzliwej dyskusji.

Natomiast na naszej debacie chcielibyśmy dokonać pewnego

podsumowania i zastanowić się, co należy zrobić, aby zmieniać otaczającą nas rzeczywistość.

Do dyskusji zaprosiliśmy autorkę głośnego tekstu "Zbyt wielu Napoleonów" **Agnieszka Rybak** ("Rzeczpospolita"), a także

- **Łukasza Warzechę** ("Fakt")
- **Piotr Pałkę** (Rebelya.pl)
- **Pawła Musiałka** ("Pressje")
- **Marcina Chludzińskiego** (Fundacja Republikańska)
- **Jana Filipa Staniłkę** (Instytut Sobieskiego)

Serdecznie zapraszamy!

LINKI:

artykuł Agnieszki Rybak "Zbyt wielu Napoleonów"

artykuł Łukasza Warzechy "Stwórzmy konserwatywny hub":

stanowisko Pressji wyrażone przez Pawła Rojka: "Jeże czy Lisy"

artykuł Piotra Pałki z Rebelya.pl "Zbyt dobry humor Napoleonów"

niektóre inne teksty w dyskusji:

Marta Kwaśnicka "Kulturę oddaliśmy sami"

Mateusz Matyszkowicz "Wystarczy się trochę polubić"

Przemysław Piątek "Długi marsz konserwatystów"

Milosz Lodowski "Za dużo proroków za mało Napoleonów"

Petros Tovmasyan: "Dotacja to nie grzech"

Tomasz Sulewski "Tabory indendentura kwatermistrzostwo"