

## „Krzysztof Klimek” – Album

Nakładem Wydawnictwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz Towarzystwa Przyjaciół tej artystycznej uczelni, ukazał się album poświęcony twórczości Krzysztofa Klimka.

Album zatytułowany nazwiskiem artysty liczy ponad 400 stron, gdzie blok tekstowy obejmuje 100 stron, a część ilustracyjna zawiera ok. 300 reprodukcji. Autorem projektu graficznego jest prof. Władysław Pluta z krakowskiej ASP, laureat wielu krajowych i międzynarodowych nagród w dziedzinie projektowania plakatu i książki.

Teksty napisali: Wojciech Albiński - pisarz i krytyk sztuki, Marek Chlanda - rysownik, grafik, rzeźbiarz i performer, dr Kai Uwe Schierz - dyrektor Muzeów Sztuki w Erfurcie oraz dr Agnieszka Tes, która przeprowadziła rozmowę z Krzysztofem Klimkiem. Zdjęcia wykonali fotograficy od lat dokumentujący twórczość Krzysztofa Klimka: Marek Gardulski, Tomasz Kalarus, Marcin Gierat, Marcin Gulis. Album zawiera też obszerne kalendarium życia i twórczości Krzysztofa Klimka

Pomysł wydania tego albumu, jak zdradza sam artysta, narodził się podczas jego wystawy *Teraz wolę widoki* w Zachęcie w 2024 r. Projekt wzięła pod swoje skrzydła Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie.

**ISBN 978-83-67933-59-9**

Oprawa twarda, wys. x szer. x gr. - 326 x 245 x 32 mm

Liczba stron: 416 stron

Wydawcy:

Wydawnictwo Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Towarzystwo Przyjaciół Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie

Data wydania: grudzień 2025

Album jest już dostępny w MOCAK Bookstore, Muzeum Archidiecezji  
Warszawskiej i w Narodowej Galerii Sztuki *Zachęta*.

## **SPIS TREŚCI**

### **Część I Teksty**

Z Krzysztofem Klimkiem rozmawia Agnieszka Tes, *„Być samym  
czystym patrzeniem”... albo... okno na podwórze i inne widoki* 11

Marek Chlanda *Punkty, dla Krzysztofa* 25

Wojciech Albiński *Ze środka pragnienia* 39

Kai Uwe Schierz *Człowiek ze zmysłem możliwości* 51

Kalendarium 61

## **Część II Obrazy**

Abstrakcja 103

Widoki 183

Martwa natura 375