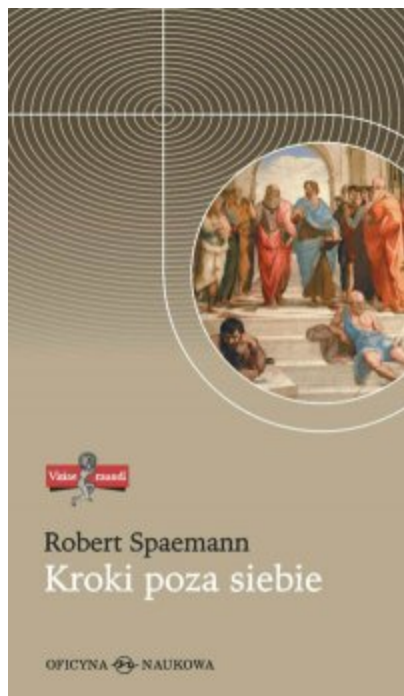


Kroki poza siebie. Przemówienia i eseje - Robert Spaemann

Zebrane tu dzięki zainteresowaniu wydawnictwa Klett-Cotta teksty, które powstawały w ciągu ponad sześćdziesięciu lat, łączy to, że przeciwstawiają się mainstreamowi - z powodów zarówno teoretycznych, jak i „egzystencjalnych”. Wydaje mi się bowiem, że idea godności człowieka jest do utrzymania tylko wtedy, gdy człowiek dysponuje choćby minimalną zdolnością do poznania prawdy i do miłości.



Zebrane tu dzięki zainteresowaniu

wydawnictwa Klett-Cotta teksty, które powstawały w ciągu ponad sześćdziesięciu lat, łączy to, że przeciwstawiają się mainstreamowi - z powodów zarówno teoretycznych, jak i „egzystencjalnych”. Wydaje mi

się bowiem, że idea godności człowieka jest do utrzymania tylko wtedy, gdy człowiek dysponuje choćby minimalną zdolnością do poznania prawdy i do miłości.

Kroki poza siebie. Przemówienia i eseje

Robert Spaemann

wydawca: Oficyna naukowa

liczba stron: 310

Robert Spaemann jest jednym z najwybitniejszych współczesnych filozofów niemieckich i najlepiej piszący. Jego prace tłumaczone są na wiele języków. Autor znaczną część swojej pracy teoretycznej poświęca analizie dróg myślowych, które doprowadziły do dzisiejszego kryzysu kultury zachodniej. Jego teksty pełne są znakomitych, ciętych i dających do myślenia sformułowań. Książka jest niejako syntezą myślowego dorobku Autora i obejmuje trzy grupy tekstów, zebrane pod tytułami: „Filozofia”, „Filozofowie”, „Kultura”. Tytuł tomu nawiązuje krytycznie do tezy Davida Hume’a, że nie możemy ani na krok wyjść poza nas samych. Spaemann uważa to zdanie za klucz do nowożytnego światopoglądu i sądzi, że dzisiaj filozofia musi być teorią nowoczesności — „europejskiego emancypacyjnego projektu o wyjątkowym rozmachu, projektem, który tymczasem porwał całą ludzkość w orbitę swej dynamiki i zaczyna w nieodwracalny sposób przekształcać oblicze naszej planety”

Przeczytaj spis treści i fragment książki