

Kraków, 29 marca - Spotkanie - Nowoczesność i strata

dyskusja wokół książki

Modernity and What Has Been Lost: Considerations on the Legacy of
Leo Strauss

Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych UJ
Katedra Filozofii Polityki INP i SM UJ
Koło Nauk Politycznych UJ

zapraszają na spotkanie:

„Nowoczesność i strata”

dyskusja wokół książki

Modernity and What Has Been Lost: Considerations on the Legacy of
Leo Strauss

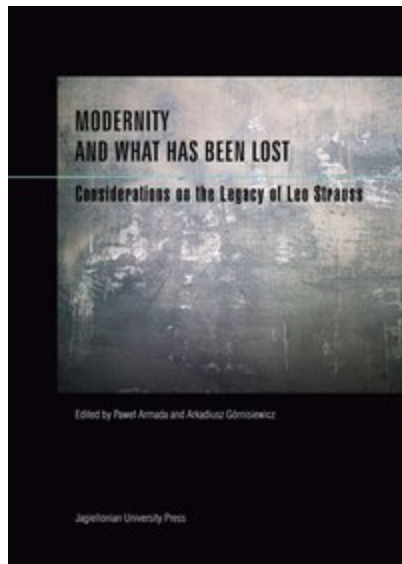
uczestnicy:

Prof. dr hab.
Bogdan Szlachta
oraz Redaktorzy

Data: 29 marca 2011
wtorek

Godzina: 18:00

Lokalizacja: Collegium Novum,
Sala konferencyjna nr 30,
Kraków, ul. Gołębia 24



O książce:

Rzecz o filozofii politycznej w czasach Państwa uniwersalnego,
homogenicznego i pozornie ostatecznego. Jak sięgać po to, co od

dawna wydaje się dla nas utracone? Jedenastu autorów, wśród których znajdują się najwybitniejsi badacze z kilku krajów, zastanawia się nad propozycją Leo Straussa dla człowieka nowoczesnego.

Książka wydana w Polsce przez Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego (www.wuj.pl) oraz w Stanach Zjednoczonych przez St. Augustine's Press, South Bend, Indiana (www.staugustine.net)

Spis treści:

Editors' Introduction The Question of Modernity Meets the Question of Leo Strauss

Heinrich Meier

Why Leo Strauss? Four Answers and One Consideration concerning the Uses and Disadvantages of the School for the Philosophical Life

Daniel Tanguay

Leo Strauss and the Contemporary Return to Political Philosophy

Nathan Tarcov

Philosophy as the Right Way of Life in Natural Right and History

David Janssens

The Philosopher's Ancient Clothes: Leo Strauss on Philosophy and Poetry

Paweł Armada

Leo Strauss as Erzieher: The Defense of the Philosophical Life or the Defense of Life against Philosophy?

Jürgen Gebhardt

Modern Challenges – Platonic Responses: Strauss, Arendt, Voegelin

Arkadiusz Górnisiewicz

Karl Löwith and Leo Strauss on Modernity, Secularization, and Nihilism

Emmanuel Patard

Remarks on the Strauss-Kojève Dialogue and its Presuppositions

Piotr Nowak

Carl Schmitt and his Critic

Till Kinzel

Postmodernism and the Art of Writing: The Importance of Leo Strauss
for the 21st Century

Laurence Lampert

Leo Strauss's Gynaikologia