

## **Jolanta Rzegocka: Myśląc świat poprzez teatr. Dramaturgiczna wyobraźnia Karola Wojtyły**

W czwartek, 12 marca o godz. 16:30, serdecznie zapraszamy na kolejny w tym roku akademickim wykład z cyklu JP2 Lecture // Wykłady Janopawłowe. Gościem Instytutu Kultury św. Jana Pawła II na rzymskim Angelicum będzie Jolanta Rzegocka, która wygłosi wykład pt. „Myśląc świat poprzez teatr. Dramaturgiczna wyobraźnia Karola Wojtyły”.

Wśród wielu języków, którymi Karol Wojtyła posługiwał się, aby odczytywać świat, kluczową rolę odgrywał język teatru. Towarzyszył mu on od szkolnych przedstawień teatralnych w Wadowicach oraz obrzędów związanych z kalendarzem liturgicznym i polskimi świętami, poprzez wydarzenia sportowe i pierwsze sztuki teatralne studenta Uniwersytetu Jagiellońskiego, aż po potajemne czytania w Teatrze Rapsodycznym podczas okupacji nazistowskiej – a ostatecznie po teatr wojny i pokoju. Wszystkie te formy tworzą pewne teatralne *continuum*, poprzez które pokolenie Wojtyły wyrażało, przeżywało i kwestionowało swoje miejsce w historii.

Dla Wojtyły teatr nigdy nie był jedynie spektaklem: był sposobem myślenia, formą kształtowania doświadczenia i metodą konfrontacji z cierpieniem, powołaniem, miłością i odpowiedzialnością. W swoim wykładzie Jolanta Rzegocka powróci do twórczości dramatycznej Wojtyły, aby pokazać, jak metafora i teatr pozwalały mu na nowo

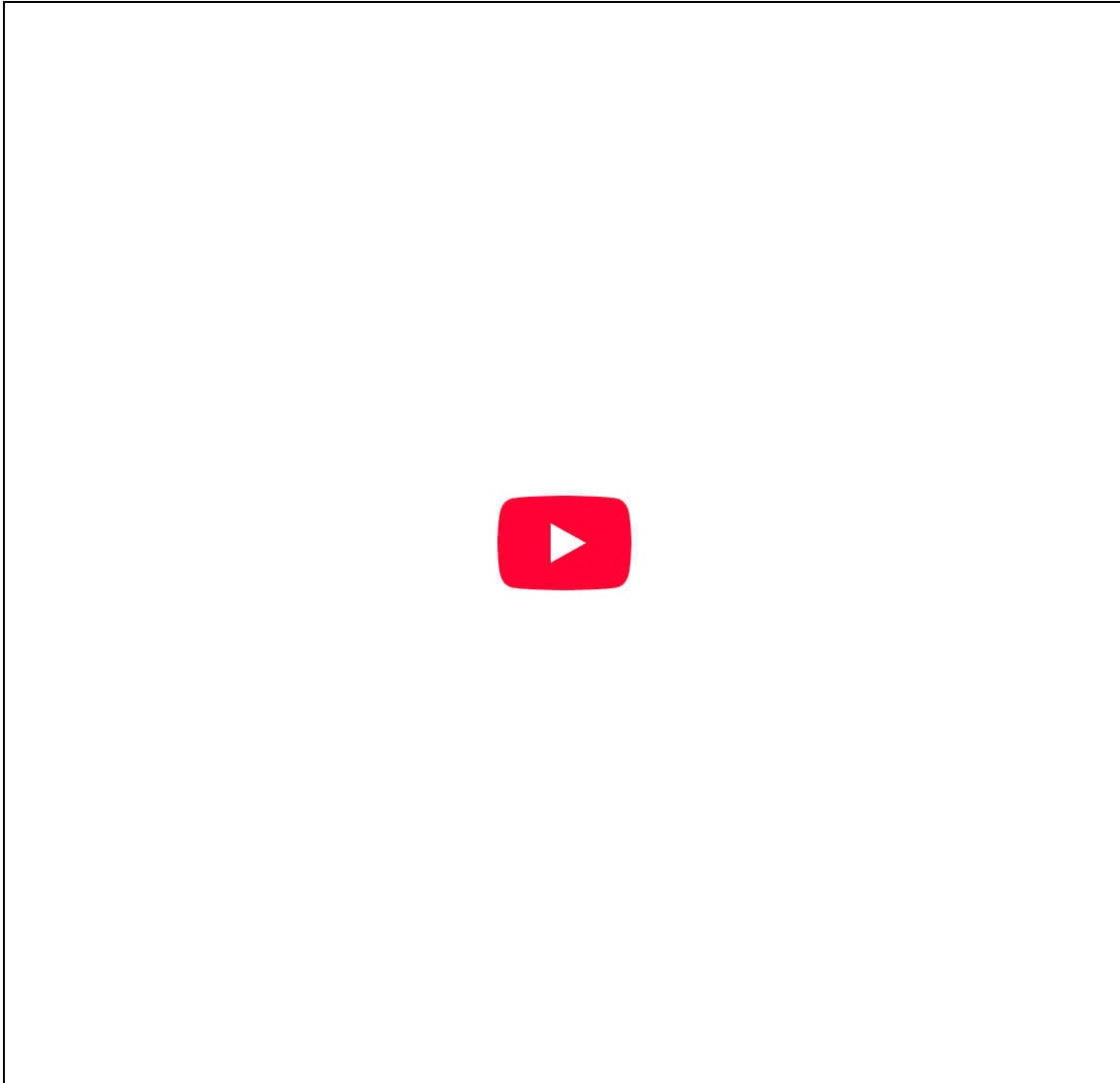
myśleć o relacjach człowieka do Stwórcy, języka, kultury i samego siebie – oraz zastanowić się, co owa niezwykła teatralna pasja ma nam zaoferowania również dziś.

**Dr hab. Jolanta Rzegocka** jest filologiem i historykiem teatru, wykłada literaturę angloamerykańską na Uniwersytecie Ignatianum w Krakowie. W swoich badaniach zajmuje się teatrem jako praktyką społeczną i kulturową, kształtującą cnoty publiczne, uczestnictwo oraz pamięć zbiorową. Jest autorką książki *Watching the Virtues: Playbills, Drama and the Teaching of Civic Virtue in the Jesuit Theatre of Poland–Lithuania* (Brill, 2025). Jest członkiem zespołu badawczego COST Action Prayticipate, zajmującego się badaniem uczestnictwa poprzez modlitwę w późnym średniowieczu i wczesnej nowożytności. Prowadziła również program „Res Poloniae – O Polsce z oddali” (ang. *At Home with Poland*) w TVP Kultura, o historii kultury – w tym specjalny cykl poświęcony Włochom – opowiadający o artystycznych i intelektualnych związkach Polski i Europy.

Wykład będzie wygłoszony w języku angielskim.

Transmisja na żywo ze spotkania będzie dostępna online, na Facebooku i YouTube.

" >



Obejrzyj również inne **Wykłady Janopawłowe na Angelicum**

\*\*\*

Otwarte wykłady Janopawłowe wygłaszane przez uczonych z całego świata są organizowane przez Instytut Kultury św. Jana Pawła II na Wydziale filozofii Papieskiego Uniwersytetu św. Tomasza z Akwinu – *Angelicum* w Rzymie, rzymskiej *Alma Mater* Karola Wojtyły i papieża Leona XIV.

Instytut Kultury św. Jana Pawła II jest interdyscyplinarną instytucją naukowo-dydaktyczną powołaną na Wydziale Filozofii Papieskiego Uniwersytetu św. Tomasza z Akwinu (*Angelicum*) w Rzymie w stulecie urodzin Jana Pawła II 18 maja 2020 r. Misją Instytutu jest refleksja nad najważniejszymi problemami współczesnego Kościoła i świata inspirowana życiem i myślą św. Jana Pawła II. Celem Instytutu jest więc nie tylko badanie dorobku Wielkiego Papieża, ale również myślenie wraz z nim o najważniejszych sprawach kultury duchowej, a więc np. solidarności, miłosierdziu, sztuce chrześcijańskiej, miejscu Kościoła we współczesnym świecie czy kryzysie duchowym Europy.

Instytut jest współprowadzony przez Fundację Świętego Mikołaja (wydawcę Teologii Politycznej) i w całości finansowany przez prywatnych darczyńców z Polski.

Zapraszamy serdecznie do ich grona!

>> <https://teologiapolityczna.pl/jp2>