

„Iwaszkiewicz. Polska u stóp Wezuwiusza”. Nagranie ze spotkania

Jak odczytywać postać i twórcze szlaki Jarosława Iwaszkiewicza? Czy jest jeden kod pozwalający rozszyfrować splot jego dzieła i losów? O twórczości autora „Pani z Wilka” rozmawiali: Ewa Cieślak, Dariusz Gawin, Radosław Romaniuk i Natalia Szerszeń. Spotkanie zarejestrował i udostępnił serwis Blogpress.pl.

Iwaszkiewicz. Polska u stóp Wezuwiusza (Teologia Politycz...



Przeczytaj relację i obejrzyj zdjęcia ze spotkania

Przeczytaj tygodnik „Teologii Politycznej Co Tydzień”: „Iwaszkiewicz. Meandry polskości”.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Dofinansowano
ze środków Ministra
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego