

Inauguracja Szkoły Zimowej Akademii Liderów 2025

W czwartkowy wieczór, 4 grudnia 2025 roku, grono trzydziestu młodych, wyjątkowych społeczników spotkało się na inauguracji Szkoły Zimowej Akademii Liderów Fundacji Świętego Mikołaja. W programie znalazła się projekcja filmu „Utrata równowagi” oraz spotkanie z reżyserem, Korciem Bojanowskim. Już od pierwszych minut stało się jasne, że będzie to podróż w świat intensywnych przeżyć, refleksji nad życiem u progu dorosłości i pytań, na które nie ma jednoznacznej odpowiedzi.

Czterodniowa Szkoła Zimowa to zwieńczenie całorocznej pracy uczestników Akademii Liderów Fundacji Świętego Mikołaja – programu od lat kształtującego postawy oparte na odpowiedzialności za wspólne dobro, solidarności i wrażliwości na potrzeby innych. Tegoroczna Szkoła Zimowa została zainaugurowana spotkaniem kulturalno-filmowym w ciepłej atmosferze Kina Amondo w Warszawie. Wzięło w niej udział trzydziestu uczestników – młodych liderów z różnych środowisk, zaangażowanych w działania społeczne, edukacyjne i kulturalne.

Centralnym punktem inauguracji była projekcja filmu „Utrata równowagi” – pełnometrażowego debiutu Korcia Bojanowskiego, twórcy znanego dotąd głównie ze swoich krótszych form artystycznych. Po zakończonej projekcji rozpoczęła się wyczekiwana

przez wszystkich rozmowa z reżyserem, którą moderowała Natalia Szerszeń. Korek wprowadził uczestników w świat reżyserii, kulis powstawania filmu, pracy z aktorami oraz tropów, za którymi podążał w procesie twórczym. Opowiedział o wartościach ważnych dla niego w pracy reżysera: pasji, szczerości wobec kina i widza, uważności, pokorze, odpowiedzialności i wewnętrznej intuicji. Pochylił się także nad zjawiskiem utraty marzeń, które dostrzegał w zawodzie aktorskim, a które skłoniło go do uczynienia go jednym z tematów filmu. Młodzi liderzy pytali reżysera o motywacje i decyzje artystyczne, ale również o kwestie, które bezpośrednio dotyczą ich codzienności i życiowych doświadczeń.

Film szybko okazał się impulsem do refleksji o tym, jakie ryzyka i zagrożenia mogą pojawić się w życiu młodego, dorastającego człowieka poszukującego swojej drogi – pełnego marzeń i dziecięcej jeszcze ufności. Ukazana w filmie interpretacja postaci Lady Makbet staje się metaforą młodego człowieka zagubionego między własnymi marzeniami a presją i manipulacją otoczenia. Tematem rozmowy stały się więc zagadnienia takie jak ambicja, niepewność, przekraczanie granic, relacja mistrz-uczeń i źle wykorzystywana władza w środowisku artystycznym – które mogą przecież występować na każdym, uniwersalnym gruncie: w codziennym życiu i wszędzie tam, gdzie pojawia się hierarchia. Wspólnie poszukiwano odpowiedzi na pytania, w jaki sposób ocalić tożsamość i marzenia w świecie, w którym występuje przemoc. Nie zabrakło także przemyśleń na temat odpowiedzialności za swoje własne wybory i tego, co nas spotyka.

Inauguracja zimowej edycji Akademii Liderów była ważnym przypomnieniem, że prawdziwe przywództwo rodzi się tam, gdzie jest miejsce na empatię, solidarność i troskę o wspólnotę. To właśnie takie

spotkania – z ludźmi, sztuką i ważnymi pytaniami – budują w młodych ludziach siłę do mądrego działania i sprawiają, że może rodzić się lider świadomy, odpowiedzialny i uważny na drugiego człowieka.

W kolejnych dniach Szkoły Zimowej młodzi liderzy przedstawiają rezultaty projektów, które prowadzili samodzielnie w swoich miejscowościach. To wydarzenie jest podsumowaniem ich rocznego zaangażowania. Oprócz wspólnego świętowania zaplanowano także szczegółową ocenę podjętych działań oraz warsztaty rozwijające umiejętności liderek.

Karolina Dąbrowska

Fot. Ola Sztyk

Sfinansowano z dotacji Rządowego Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich NOWEFIO na lata 2021-2030