

Drugie urodziny IKJPII: sztuka teatralna „Hiob”, wykład George'a Weigla i rekrutacja na „JP2 Studies”

Już dziś obchodzić będziemy drugą rocznicę powstania Instytutu Kultury św. Jana Pawła II w Rzymie oraz 102. urodziny św. Jana Pawła II. W związku z tym przygotowujemy wyjątkowe wydarzenia: sztukę teatralną w reżyserii prof. Jarosława Kiliana na podstawie dramatu Karola Wojtyły „Hiob” z udziałem studentów Angelicum oraz wykład George'a Weigla „Rozważania wokół watykańskiej Ostpolitik. Święty jako głowa państwa”. Zapraszamy też na drugą edycję interdyscyplinarnych rocznych studiów podyplomowych „JP2 Studies”.

1. „Hiob” Karola Wojtyły w reżyserii Jarosława Kiliana z udziałem studentów Angelicum - 18 maja, godz. 18.30 // Kościół św. Dominika i Sykstusa na Papieskim Uniwersytecie św. Tomasza z Akwinu w Rzymie

Na podstawie biblijnej Księgi Hioba dwudziestoletni Karol Wojtyła stworzył poruszającą medytację nad ludzkim losem, reinterpreterując historię człowieka z ziemi Uz w duchu chrześcijańskiej nadziei. Podczas kursu organizowanego przez Instytut Kultury św. Jana Pawła II studenci Papieskiego Uniwersytetu św. Tomasza z Akwinu analizowali ten dramat i przygotowywali się do jego wystawienia pod okiem prof. Kiliana.

Przedstawienie, które odbędzie się w drugą rocznicę powołania Instytutu Kultury św. Jana Pawła II, rozpocznie się **o godz. 18.30 w kościele św. Dominika i Sykstusa na Papieskim Uniwersytecie św. Tomasza z Akwinu w Rzymie**. Wstęp wolny – zapraszamy!

*

Karol Wojtyła przez wiele dziesięcioleci był związany z teatrem jako krytyk, eseista, filozof-teoretyk i dramaturg. Jako młody student polonistyki w Krakowie, w czasie II wojny światowej w 1941 roku współtworzył z Mieczysławem Kotlarczykiem Teatr Rapsodyczny. Był nie tylko jednym z czołowych aktorów tego teatru, ale także przyczynił się do ukształtowania jego głównych idei, co przygotowało go także do przyszłej posługi duszpasterskiej.

Bolesław Taborski, tłumacz „Hioba” na język angielski o przyszłym papieżu mówił tak: *Karol Wojtyła jako dramaturg nie był nikomu dłużny i konsekwentnie budował własną wizję dramatu ludzkiej egzystencji: wizję miejsca człowieka na ziemi w Bożym planie stworzenia.*

Prof. Jarosław Kilian jest historykiem sztuki i reżyserem teatralnym. Był stypendystą British Council i Departamentu Stanu USA. Jako reżyser teatralny szkolił się pod kierunkiem Petera Brooka w Wiedniu. Od 2016 roku jest dyrektorem Teatru Lalka w Warszawie. Reżyserował

opery, spektakle plenerowe, sztuki dla dzieci, a przede wszystkim przedstawienia sceniczne europejskich i polskich arcydzieł: Moliera, Williama Szekspira, Juliusza Słowackiego i Aleksandra Fredry.

Organizatorami spektaklu są Instytut Kultury św. Jana Pawła II oraz Instytut Polski w Rzymie. Dofinansowano go ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Dołącz do wydarzenia na Facebooku

This project is co-financed by the Minister of Culture and National Heritage of the Republic of Poland from the Culture Promotion Fund



2. Wykład George'a Weigla: *Rozważania wokół watykańskiej Ostpolitik. Święty jako głowa państwa* - 16.30 // Aula Minor na Angelicum

Link do transmisji:

JP2 Lectures/George Weigel: Reconsidering Vatican Ostpoli...



Link do rejestracji w przypadku chęci udziału na żywo

Dołącz do wydarzenia na Facebooku

Jaki wpływ wywarła na Kościół w Europie Środkowo-Wschodniej watykańska Ostpolitik lat 60. i 70. XX wieku? Jak rozumieć relacje Watykanu z Chinami i sytuację tamtejszych chrześcijan? Na czym opiera się dyplomacja Stolicy Apostolskiej i czy mamy szansę uzyskać choć minimalny wgląd w jej meandry? Według George'a Weigla odpowiedź na to ostatnie pytanie wymaga trzech kroków wstecz: najpierw do roku 1870, potem do 1929, a na koniec do 1962. Taka retrospekcja pozwoli również bardziej świadomie stanąć w obliczu pierwszych, niezwykle aktualnych dziś zagadnień. Refleksje poprowadzi najbardziej rozpoznawalny na świecie biograf Jana Pawła II.

George Weigel – urodzony w 1951 roku w Baltimore, filozof i teolog katolicki, autor kilkudziesięciu książek, z których większość przetłumaczono i wydano również w Polsce – m.in. dwutomową biografię Jana Pawła II pt. *Świadek nadziei* oraz *Kres i początek*. Prowadzi Katedrę Studiów Katolickich Williama E. Simona w Ethics and Public Policy Center w Waszyngtonie. Odznaczony papieskim Krzyżem *Pro Ecclesia et Pontifice* oraz polskim Złotym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

*

Comiesięczne otwarte wykłady Janopawłowe wygłaszane przez uczonych z całego świata są organizowane przez Instytut Kultury św. Jana Pawła II na wydziale Filozofii na Papieskim Uniwersytecie św. Tomasza z Akwinu – Angelicum w Rzymie, Rzymskiej Alma Mater Karola Wojtyły.

3. Rekrutacja na „JP2 Studies”

Od 18 maja zapraszamy do zapisów na drugą edycję Studiów Janopawłowych (*JP2 Studies*) – roczny interdyscyplinarny program studiów nad myślą i dziełem św. Jana Pawła II. Zajęcia odbywają się w języku angielskim na słynnej rzymskiej uczelni – na Papieskim Uniwersytecie Św. Tomasza z Akwinu (*Angelicum*) w Rzymie – gdzie Karol Wojtyła napisał swój doktorat. Wśród wykładowców są m.in. Cezary Binkiewicz OP, Michał Gierycz, Francis R. Hittinger, Jarosław Kupczak OP, Michael Nazir-Ali, George Weigel.

– Zdecydowałam się na JP2 Studies, ponieważ poprzez nauczanie Jana Pawła II chcę nauczyć się patrzeć na człowieka oczami miłości – tak jak on” – to słowa jednej z uczestniczek programu „Studiów Janopawłowych”

– Jestem bardzo zadowolony, że mogę mieć wkład w tę ważną inicjatywę – mówi prof. George Weigel, biograf i wybitny znawca nauczania św. Jana Pawła II, a zarazem jeden z wykładowców „JP2 Studies”. *– Mam nadzieję, że pomoże ona studentom spojrzeć na świat przez pryzmat myśli i nauczania Jana Pawła II. Nie tylko na niego samego jako wyjątkowego człowieka, którym rzecz jasna był, ale również na tego, który posiadał głęboką zdolność analizy i rozpoznania źródeł kryzysu współczesnej cywilizacji. Moim zdaniem ta analiza jest dziś szczególnie warta zgłębiania* – dodaje George Weigel.

– Można powiedzieć, że studia nad myślą Jana Pawła II wracają do swojego źródła. Myślę że wybór Angelicum jest niesłychanie cenny i ważny dla całej inicjatywy. Oczywiście istotne jest również, że Instytut Kultury św. Jana Pawła II umiejscowiony został w Rzymie, ponieważ w ten sposób ma możliwość oddziaływania międzynarodowego. Na uniwersytecie Angelicum, od samego początku uczą się przyszli biskupi, przyszli kardynałowie z całego świata – mówi Jarosław Kupczak OP, prezes polskiego Towarzystwa Teologów Dogmatyków, wybitny znawca teologii Jana Pawła II, także wykładowca „JP2 Studies”

– Nasza propozycja jest niepowtarzalna: to znakomici wykładowcy, myślenie nie tylko o Janie Pawle II, ale również myślenie wraz z nim, świetna uczelnia, no i do tego wieczne miasto. Myślę, że dla studentów może to być wielka życiowa przygoda – mówi dr Dariusz Karłowicz, dyrektor programowy Instytutu Kultury Św. Jana Pawła II.

Więcej informacji dla zainteresowanych studiami pod adresem: JP2studies@pust.it

*

Instytut Kultury św. Jana Pawła II jest interdyscyplinarną instytucją naukowo-dydaktyczną powołaną na Wydziale Filozofii Papieskiego Uniwersytetu św. Tomasza z Akwinu (Angelicum) w Rzymie w stulecie urodzin Jana Pawła II. Misją Instytutu jest refleksja nad najważniejszymi problemami współczesnego Kościoła i świata inspirowana życiem i myślą św. Jana Pawła II. Celem Instytutu jest więc

nie tylko badanie dorobku Wielkiego Papieża, ale również myślenie wraz z nim o najważniejszych sprawach kultury duchowej, a więc np. solidarności, miłosierdziu, sztuce chrześcijańskiej, miejscu Kościoła we współczesnym świecie czy kryzysie duchowym Europy.

Fundacja Świętego Mikołaja jest współorganizatorem Instytutu Kultury Św. Jana Pawła II – instytucji powołanej ze środków prywatnych darczyńców z Polski. Zapraszamy serdecznie do ich grona! >> <https://teologiapolityczna.pl/jp2>