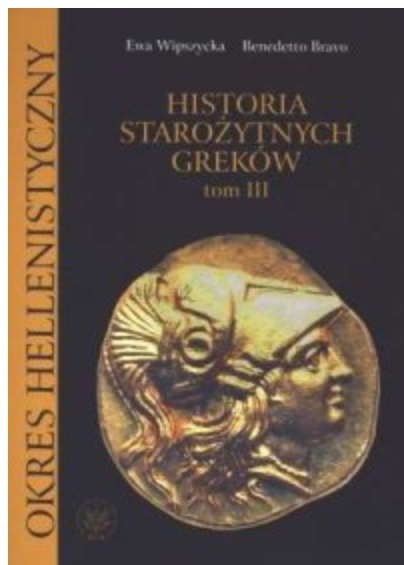


## Historia starożytnych Greków. Tom III - Ewa Wipszycka, Benedetto Bravo

Tom III Historii starożytnych Greków, noszący podtytuł Okres hellenistyczny, skazany był od razu na trzy wstępy, ponieważ wszelkie ogólne informacje o jego charakterze nie mogłyby inaczej precyzyjnie wypełnić swoich funkcji. W pierwszym wstępie, tym właśnie, znajdują się zapowiedzi i wyjaśnienia dotyczące taktyki, jaką obraliśmy w odniesieniu do całości narracji. Dalej, na początku poszczególnych części, musieliśmy zamieścić osobne wstępy o Aleksandrze Wielkim i o epoce hellenistycznej, bo byłoby trudno połączyć je ze sobą bez ryzyka pomieszania materii.



Tom III Historii starożytnych Greków, noszący

podtytuł Okres hellenistyczny, skazany był od razu na trzy wstępy, ponieważ wszelkie ogólne informacje o jego charakterze nie mogłyby inaczej precyzyjnie wypełnić swoich funkcji. W pierwszym wstępie, tym

właśnie, znajdują się zapowiedzi i wyjaśnienia dotyczące taktyki, jaką obraliśmy w odniesieniu do całości narracji. Dalej, na początku poszczególnych części, musieliśmy zamieścić osobne wstępy o Aleksandrze Wielkim i o epoce hellenistycznej, bo byłoby trudno połączyć je ze sobą bez ryzyka pomieszania materii.

Historia starożytnych Greków. Tom III

**Ewa Wipszycka, Benedetto Bravo**

wydawca: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego

ilość stron:790

Wstęp

Tom III Historii starożytnych Greków, noszący podtytuł Okres hellenistyczny, skazany był od razu na trzy wstępy, ponieważ wszelkie ogólne informacje o jego charakterze nie mogłyby inaczej precyzyjnie wypełnić swoich funkcji. W pierwszym wstępie, tym właśnie, znajdują się zapowiedzi i wyjaśnienia dotyczące taktyki, jaką obraliśmy w

odniesieniu do całości narracji. Dalej, na początku poszczególnych części, musieliśmy zamieścić osobne wstępy o Aleksandrze Wielkim i o epoce hellenistycznej, bo byłoby trudno połączyć je ze sobą bez ryzyka pomieszania materii.

Książka ta jest zarazem i nowa, i stara. Tekst o Aleksandrze Wielkim pojawia się w Historii starożytnych Greków po raz pierwszy. Mógłby znaleźć się w tomie II, w skrytości możemy nawet od razu się przyznać, że takie były nasze intencje. Stosik kart na temat Macedończyka czekał na wykorzystanie już w momencie, gdy powstawały rozdziały o czasach klasycznych, jednak operacja połączenia rozsądziłaby dzieło (także w sensie czysto fizycznym, jako że tom II i bez tego okazał się rozpaczliwie obszerny). Dzieje wyprawy Aleksandra i wynikające z niej bezpośrednie skutki, jakie ujawniły się jeszcze za życia Zdobywcy, tak idealnie sytuują się pomiędzy dwiema epokami, że mieliśmy swobodę przy podejmowaniu decyzji, którą z cezur uznać za ważniejszą: śmierć Filipa czy raczej śmierć Aleksandra.

Przeczytaj cały wstęp i przejrzyj spis treści książki