

## **Dariusz Karłowicz przedstawił projekt „Namalować katolicyzm od nowa” w Diecezji Warszawsko-Praskiej**

19 marca 2022 roku w Domu Studenckim przy ul. Floriańskiej w Warszawie odbyło się spotkanie z księżmi z Diecezji Warszawsko-Praskiej, na którym zostały zaprezentowane obrazy przedstawiające Jezusa Miłosiernego, namalowane przez malarzy uczestniczących w projekcie „Namalować katolicyzm od nowa”, organizowanym przez Fundację Świętego Mikołaja i Teologię Polityczną. Spotkanie odbyło się z inicjatywy Dariusza Karłowicza, pomysłodawcy projektu, a także ks. bp. Jacka Grzybowskiego, biskupa pomocniczego Diecezji Warszawsko-Praskiej. W spotkaniu uczestniczył także bp Romuald Kamiński.

Dariusz Karłowicz wyjaśnił słuchaczom idee stojące za projektem oraz cele, które przyświecały uczestniczącym w nim artystom. Obraz Jezusa Miłosiernego, którego obstalunek znamy z objawień św. Faustyny to jeden z najsłynniejszych i najszerzej rozprzestrzenionych wizerunków Zbawiciela w Kościele Katolickim. – Dlaczego chcemy „namalować katolicyzm od nowa”? Chodzi o to, by opowiedzieć prawdy wiary językiem współczesnej sztuki. To zadanie fundamentalne. Zależy od tego rozumienie wiary i liturgii. Jeśli religia nie przemówi do współczesności w jej języku, młodzi ludzie będą od niej odcięci, pozbawieni tego doświadczenia – przekonywał Karłowicz. Zaproszeni do udziału w projekcie malarze przed przystąpieniem do wykonania

obrazów uczestniczyli w warsztatach, w trakcie których pod kierunkiem teologów i historyków sztuki analizowali fragmenty Dzienniczka św. Faustyny odnoszące się do wizerunku Jezusa Miłosiernego.

Prezentacja obrazów wzbudziła entuzjazm oraz ożywione dyskusje w gronie uczestników spotkania. Dyskutowano ich estetyczne walory, zastosowane techniki malarskie, różnice w rozumieniu obstalunku oraz teologiczne aspekty przedstawienia Jezusa Miłosiernego. Rozmawiano również o możliwościach zaprezentowania obrazów wiernym oraz umieszczenia ich w nowopowstających kościołach. Projekt spotkał się z aprobatą bp. Kamińskiego, który docenił jego kulturotwórczy charakter, a także wyraził nadzieję na odrodzenie katolickiej kultury i sztuki. – Należy dążyć do tego, by przywrócić w obrazie świata to, co zawsze przynosiło zwycięstwo ducha – podkreślił bp Kamiński. Tak o projekcie wypowiedział się **ks. bp Jacek Grzybowski**:

*W czasie pokazywania obrazów zrozumiałem, że ponowne odczytanie tego motywu może trafić do wielu ludzi*

*Jestem bardzo pozytywnie zaskoczony różnorodnością przedstawień Jezusa Miłosiernego, jakie zobaczyłem na obrazach*

*przygotowanych przez zaproszonych do tego przedsięwzięcia malarzy. Widziałem te obrazy po raz pierwszy. Przygotowano je w ramach projektu „Namalować katolicyzm od nowa” i przyznaję, że jest w nich obecna niezwykła ekspresja i pomysł – często zaskakujący, ale zawsze oryginalny. To było piękne i poruszające doświadczenie. Kiedy oglądałem wyniki malarskiego trudu zadałem sobie pytanie: jak nowe*

*formy artystycznej interpretacji motywu Jezusa Miłosiernego malowanego wedle wskazań z „Dzienniczka” św. s. Faustyny, zostaną przyjęte przez wierzących? Wszyscy, a szczególnie starsi, jesteśmy przecież przyzwyczajeni do tradycyjnych przedstawień i doskonale nam już znanych wizji Chrystusa z obrazu „Jezu, ufam Tobie”. W czasie pokazywania obrazów zrozumiałem, że ponowne odczytanie tego motywu może trafić do wielu ludzi, szczególnie młodych, których w mniejszym stopniu dotyka artystyczny schematyzm i którzy mają świeże spojrzenie zarówno na wiarę jak i na sztukę. Bardzo się cieszę, że znaleźli się tak poważni i utalentowani artyści, którzy odważyli się podjąć to wyzwanie. Jestem im bardzo wdzięczny, bo owoc ich pracy jest naprawdę inspirujący i piękny.*

Swoje interpretacje motywu Bożego Miłosierdzia przygotowali w ramach projektu „Namalować katolicyzm od nowa” malarze: Ignacy Czwartos, Wincenty Czwartos, Jacek Dłużewski, Wojciech Głogowski, Jacek Hajnos OP, Krzysztof Klimek, Jarosław Modzelewski, Bogna Podbielska, Beata Stankiewicz, Artur Wąsowski. Więcej informacji o projekcie „Namalować katolicyzm od nowa” dowiedzą się Państwo wkrótce.

*19.03.2022*

**Więcej informacji o projekcie „Namalować katolicyzm od nowa”: [LetsPaintCatholicismAgain.com](http://LetsPaintCatholicismAgain.com)**