

17. STRACHOWSKI // KLEKOT // Czy jeszcze potrzebujemy sztuki ludowej? (Część 2)

Jak należy dziś pisać o sztuce ludowej? Od czego zacząć rozmowę o tym, czym była, a czym jest? Kiedy się zrodziła? Czy miało to miejsce, jak myśleli romantycy, w zamierzchłych czasach? Czy może powstała w wieku XIX wraz z procesem uprzemysłowienia? Czy powstała wszędzie, czy są jakieś kraje, gdzie nie ma sztuki ludowej? Jaką rolę w przypadku polskim odegrały państwa zaborcze? I czy największy „kłopot ze sztuką” ludową polega na tym, że była dziełem polskiej inteligencji?

Na wszystkie te pytania odpowiedzi szukałem z Ewą Klekot, antropolożką i profesorką Wydziału Projektowania Uniwersytetu SWPS.

Wesprzyj podcasty Teologii Politycznej

Premiera podcastu o godzinie 20!

17. STRACHOWSKI // KLEKOT // Czy jeszcze potrzebujemy ...





17. STRACHOWSKI // KLEKOT // Czy jeszcze potrzeb...

Podcasty Teologii Politycznej



Podcasty Teologii Politycznej, od teraz dostępne w doskonałej jakości dźwięku i w formie wysokiej jakości video mogą ukazywać się jedynie dzięki pomocy prywatnych mecenasów kultury. Zapraszamy do dołączenia do ich grona!

Dzięki hojności naszych 89 darczyńców zgromadziliśmy 59% środków niezbędnych na działanie projektu.

Wesprzyj podcasty Teologii Politycznej