

## Spis prac

Na okładce – Jan Kaja, <i>Przy stole</i> , akryl, płótno, 73 × 100 cm, 2000	
1. Jan Kaja, <i>Lekki podmuch</i> , akryl, płótno, 88 × 116 cm, 1994	16
2. Jan Kaja, <i>TAK</i> , akryl, płótno, 70 × 100 cm, 2008	17
3. Jan Kaja, <i>Oczekiwanie</i> , akryl, płótno, 70 × 100 cm, 2008	35
4. Jan Kaja, <i>Prześwit</i> , akryl, płótno, 80 × 100 cm, 2010	36
5. Jan Kaja, <i>Zielony promień</i> , akryl, płótno, 73 × 100 cm, 2000	53
6. Jan Kaja, <i>Lecz świat Go nie poznał</i> , akryl, płótno, 73 × 92 cm, 1994	54
7. Jan Kaja, <i>Przeistoczenie</i> , olej, płótno, 73 × 92 cm, 1991	71
8. Jan Kaja, <i>Przedwczesne pukanie</i> , akryl, płótno, 73 × 92 cm, 1996	72
9. Jacek Soliński, <i>Wszegogarniające wtajemniczenie</i> , linoryt, 24,7 × 43,2 cm, II 1990	89
10. Jacek Soliński, <i>Uwalnianie doczesności</i> , linoryt, 24,3 × 43 cm, I 1990	90
11. Jacek Soliński, <i>Pukanie</i> , linoryt, 23,5 × 42,6 cm, × 1993	107
12. Jacek Soliński, <i>Siewca i wiatr</i> , linoryt, 25 × 42,6 cm, VIII 1993	108
13. Jacek Soliński, <i>Słuchanie szelestu liści</i> , linoryt, 24,6 × 42,5 cm, VI 1994	125
14. Jacek Soliński, <i>W każdym momencie</i> , linoryt, 25 × 44,3 cm, VIII 1995	126
15. Jacek Soliński, <i>Wsniony w ziemię</i> , linoryt, 25 × 42,9 cm, × 1995	143
16. Jacek Soliński, <i>Pamięć do układania</i> , linoryt, 25 × 42 cm, I 1996	144
17. Jacek Soliński, <i>Ten, który klęka</i> , linoryt, 25,2 × 43 cm, × 1997	161
18. Jacek Soliński, <i>Pracownik zmierrchu</i> , linoryt, 29,2 × 43,5 cm, I 1999	162
19. Jacek Soliński, <i>Zamiatanie deszczu</i> , linoryt, 27,5 × 44,5 cm, VIII 2000	179
20. Jacek Soliński, <i>Domniemana przestrzeń</i> , linoryt, 30 × 47 cm, 2009	180
21. Jacek Soliński, <i>Dzień jak całe życie</i> , linoryt, 27,2 × 47,9 cm, I × 2011	197
22. Jacek Soliński, <i>Za chwilę nastanie świt</i> , linoryt, 29,2 × 46,7 cm, VII 2011	198
23. Jacek Soliński, <i>Być teraz</i> , linoryt, 28,4 × 49 cm, III 2014	215
24. Jacek Soliński, <i>Uniesiony</i> , linoryt, 49,7 × 27,6 cm, I × 2018	216
25. Jan Kaja, <i>W głębi</i> , akryl, płótno, 81 × 100 cm, 1991	233
26. Jan Kaja, <i>Przymierze</i> , akryl, płótno, 73 × 100 cm, 1993	234
27. Jan Kaja, <i>Magdalena</i> , olej, płótno, 101 × 125 cm, 1993	251
28. Jan Kaja, <i>Przeczuwanie</i> , olej, płótno, 93 × 118 cm, 1991	252
29. Jan Kaja, <i>Przez chwilę</i> , akryl, płótno, 72 × 100 cm, 1996	269
30. Jan Kaja, <i>Dla Jego bolesnej męki</i> , akryl, płótno, 40 × 50 cm, 2013	270
31. Jan Kaja, <i>Poruszenie</i> , akryl, płótno, 100 × 70 cm, 2000	287
32. Jan Kaja, <i>Brama</i> , akryl, płótno, 40 × 60 cm, 1997	288

## Spis treści

### Z tomu *Gorycz*, 2003

Zuchwałość	6
Patrzę	7
Cóż uczynimy?	8
Zauroczenie	9
Wstyd	10
Rozkosz	11
Piękno	12
Kolibier	13
Żniwa	14
W kościele	15
Praca	16
Consonantiae	19
Więcej	20
Inna droga	21
Gonitwa	22
Pamiętaj!	23
Panno Święta	24

### Z tomu *Bagaż podręczny. Wiersze amerykańskie*, 2003

Powaga	26
Pozory	27
Jak znosisz?	28
Cmentarz amerykański	29
Ucho igielne	30
Oglądam wiadomości z Polski	31
Spokój	32
Przed czasem	33
Wycieczka do Nowego Jorku	34

Z tomu *W miłości zdarza się wszystko*, 2004

Sandał . . . . .	38
Do Czesława Miłosza . . . . .	39
Księga . . . . .	40
Umysł . . . . .	41
Nasz dom . . . . .	42
Co mam? . . . . .	43
Nie możesz . . . . .	44
Poczucie niebezpieczeństwa . . . . .	45
Ból inny . . . . .	46
Wina . . . . .	47
Wyjście . . . . .	48
Gra . . . . .	49
Nicość . . . . .	50
Wielki Post . . . . .	51
Świadek . . . . .	52
Kielich . . . . .	55
W pociągu . . . . .	56
Czas . . . . .	57

Z tomu *Rozczesuję twoje włosy, matko...*, 2005

Franciszka . . . . .	60
Kolana . . . . .	63
Pierwszy znak . . . . .	64
Z dzieciństwa . . . . .	65
Dopiero teraz . . . . .	66
Syn . . . . .	67
Mądrość . . . . .	68
Inna droga . . . . .	69
Niebo . . . . .	70
Nie mogę . . . . .	73
Siła . . . . .	74
Odeszłaś . . . . .	75
Wesele . . . . .	76

Z tomu *W miłości zdarza się wszystko*, 2004

Sandał . . . . .	38
Do Czesława Miłosza . . . . .	39
Księga . . . . .	40
Umysł . . . . .	41
Nasz dom . . . . .	42
Co mam? . . . . .	43
Nie możesz . . . . .	44
Poczucie niebezpieczeństwa . . . . .	45
Ból inny . . . . .	46
Wina . . . . .	47
Wyjście . . . . .	48
Gra . . . . .	49
Nicość . . . . .	50
Wielki Post . . . . .	51
Świadek . . . . .	52
Kielich . . . . .	55
W pociągu . . . . .	56
Czas . . . . .	57

Z tomu *Rozczesuję twoje włosy, matko...*, 2005

Franciszka . . . . .	60
Kolana . . . . .	63
Pierwszy znak . . . . .	64
Z dzieciństwa . . . . .	65
Dopiero teraz . . . . .	66
Syn . . . . .	67
Mądrość . . . . .	68
Inna droga . . . . .	69
Niebo . . . . .	70
Nie mogę . . . . .	73
Siła . . . . .	74
Odeszłaś . . . . .	75
Wesele . . . . .	76

Z tomu *Poza kamień*, 2006

Co uczynić? . . . . .	84
W życiu . . . . .	85
Świt . . . . .	86
Aktorki . . . . .	87
Obrzęd . . . . .	88
Do brata Krzysztofa . . . . .	91
Nagość . . . . .	92
Tak łatwo . . . . .	93
Diament . . . . .	94
Zimą, rankiem . . . . .	95
Paruzja . . . . .	96
Wybór . . . . .	97
On . . . . .	98
Nagroda . . . . .	99
Pochwała rysunku . . . . .	100
Igła . . . . .	101
Blizna . . . . .	102
Bez zobowiązań . . . . .	103
W sali numer 25 . . . . .	104
Muzyka . . . . .	105
Przestroga . . . . .	106
Ukojenie . . . . .	109

Z tomu *Uspokój się*, 2010

I [ <i>Uspokój się, zamknij oczy</i> ] . . . . .	112
IV [ <i>Uspokój się, oddychaj miarowo</i> ] . . . . .	113
XV [ <i>Uspokój się, nie wstydź</i> ] . . . . .	114
XXV [ <i>Uspokój się, tego lata jabłka</i> ] . . . . .	115
XXXIII [ <i>Uspokój się, zatańcz, choćby z sobą</i> ] . . . . .	116
XLII [ <i>Uspokój się, różne szlaki</i> ] . . . . .	117
XLVIII [ <i>Uspokój się, połóż na wszystkich</i> ] . . . . .	118
LVII [ <i>Uspokój się, pójźdź na grób matki</i> ] . . . . .	119
LXXI [ <i>Uspokój się, będziesz razem z tym</i> ] . . . . .	120

Z tomu *Wizerunek*, 2013

Zamek Królewski . . . . .	122
W każdym calu . . . . .	123
Wieczór autorski . . . . .	124
Na strychu . . . . .	127
Żeby bolało . . . . .	128
Dębowy las . . . . .	129
W Łagiewnikach . . . . .	130
Podróż do Włoch . . . . .	131
Gdyby nie śmierć . . . . .	132
Przedmioty . . . . .	133
Łuna ognia . . . . .	134
Łaska . . . . .	135
Na łące . . . . .	136
Oklaski . . . . .	137
W niedzielę . . . . .	138

Z tomu *Obrót koła*, 2014

Światło . . . . .	140
Wstyd . . . . .	141
Iskry . . . . .	142
Istnienie . . . . .	145
Conservatio in esse . . . . .	146
Fotel . . . . .	147
Lustra . . . . .	148
Całość . . . . .	149
Taniec na moście . . . . .	150
Wystarczy . . . . .	151
Nadzieja . . . . .	152
Ucieczka . . . . .	153
Przepowiednie . . . . .	154
Miejsca . . . . .	155
Wigilia . . . . .	156
Z nami . . . . .	157
Świąteczna pościel . . . . .	158
Powrót z wykładu o Miłoszu . . . . .	159

Radość . . . . .	160
Powaga . . . . .	163
Popiół . . . . .	164
Wyjście . . . . .	165
Krajobraz . . . . .	166
Stolik . . . . .	167
Palce . . . . .	168
Sikorka w oknie . . . . .	169
Zwycięska strona . . . . .	170
Wieczór . . . . .	171
Śnieg . . . . .	172
Litania ze św. Augustynem . . . . .	173
Żywe dni . . . . .	174
Rozkład dnia . . . . .	175
Spowiedź . . . . .	176
Synogarlica . . . . .	177
Bose stopy . . . . .	178
Nie inaczej . . . . .	181
W drodze do opactwa Navalesa . . . . .	182
Słup soli . . . . .	183
Pod skórą . . . . .	184
Pragnienie . . . . .	185
Jego tropem . . . . .	186
Wytrwałość . . . . .	187
We śnie . . . . .	188
Karmnik . . . . .	189
Pory roku . . . . .	190

Z tomu *Sandały i pierścień*, 2015

Bandaże . . . . .	192
Przy krzyżu . . . . .	193
Szansa . . . . .	194
Dziewczyna . . . . .	195
Okruh . . . . .	196
Psalm w środku lata . . . . .	199
Kompromitacja . . . . .	200

Szaleństwo . . . . .	201
Plebania w Wasilkowie . . . . .	202
Na drodze . . . . .	203
Duch nieczysty . . . . .	204
Portret trumienny . . . . .	205
Sandały i pierścień . . . . .	206

Z tomu *Strzałka czasu, 2017*

Wiersz . . . . .	208
Utrapienie . . . . .	209
Dorożka . . . . .	210
Pytaj . . . . .	211
Czułość . . . . .	212
Oczy . . . . .	213
Stal . . . . .	214
Półmrok . . . . .	217
Wdzięczność . . . . .	218
Niebo . . . . .	219
Poczucie humoru . . . . .	220
Skoro Kocham . . . . .	221
Matka Gromniczna . . . . .	222
Niedzielną spowiedź . . . . .	223
Zmiana . . . . .	224
Grzechy . . . . .	225
Skrzydła . . . . .	226
Stożek . . . . .	227
Nad ranem . . . . .	228
Barbarzyńcy . . . . .	229
Obcość . . . . .	230
Pobocze . . . . .	231
Nic . . . . .	232
Pion . . . . .	235
Piosenka na święta . . . . .	236
Orszak . . . . .	237
Wigilia w Wasilkowie . . . . .	238
Życzenia . . . . .	239

Ostatnie dni karnawału . . . . .	240
Ciemna Brama . . . . .	241
Co uczynić? . . . . .	242
Mgła . . . . .	243
Ze słyszenia . . . . .	244
Ognie . . . . .	245
Wybuch . . . . .	246
Kutry . . . . .	247
Być razem . . . . .	248
Deszcz . . . . .	249
Miejsce . . . . .	250
Ojczyzna . . . . .	253

Z wierszy nowych

Fantazja . . . . .	256
Wzajemność . . . . .	257
Kłęska . . . . .	258
Zwykła rzecz . . . . .	259
Prośba . . . . .	260
Iskra i ogień . . . . .	261
Labirynt . . . . .	262
Mapa . . . . .	263
Pieśń na Wielki Post . . . . .	264
Dolegliwości . . . . .	266
Na początku świata . . . . .	267
Milczenie . . . . .	268
Z Simone Weil . . . . .	271
Pył . . . . .	272

Z *Człowiek i twórczość. Szkice z filozofii kultury, 2016*

Człowiek na ostrzu pędzla . . . . .	274
O malarstwie Jana Kaji (fragmenty) . . . . .	278
Poeta linorytu (fragmenty) . . . . .	

Tuląc się do istnienia. O poezji Jana Sochonia Jarosław Jakubowski . . . . .	283
---	-----