

Spis treści

Przedmowa do wydania drugiego

Od autora

Wykład I. Chronologia dialogów Platona. Układy starożytne

Wykład II. Chronologia dialogów. Dyskusje nowożytne

Wykład III. Teoria idei. Uwagi wstępne

Wykład IV. Początki teorii idei. *Hippiasz Większy*

Wykład V. Koncepcja idei w *Uczcie*. Idea piękna

Wykład VI. Koncepcja idei w *Fajdrosie*

Wykład VII. *Fedon*. Uwagi wstępne

Wykład VIII. Umysł i Dobro w *Fedonie*

Wykład IX. *Państwo*. Podział rzeczywistości

Wykład X. *Państwo*. Stopnie wiedzy

Wykład XI. Metafora jaskini

Wykład XII. *Parmenides*. Problematyka dialogu

Wykład XIII. *Parmenides*. Problem jedności-wiełości

Wykład XIV. „Być i mieć”. Problematyka partycypacji

Wykład XV. *Parmenides*. Argument „trzeciego człowieka”

Wykład XVI. *Parmenides*. Trudności teorii idei

Wykład XVII. *Parmenides*. Poszukiwanie istoty jedności

Wykład XVIII. *Sofista*. Problematyka dialogu

Wykład XIX. *Sofista*. Problem niebytu

Wykład XX. *Sofista*. Byt i niebyt

Wykład XXI. *Sofista*. Byt: analiza poglądów poprzedników

Wykład XXII. *Sofista*. Byt jako *dynamis*

Wykład XXIII. *Sofista*. Najwyższe rodzaje

Wykład XXIV. *Sofista*. Teoria łączenia się i rozdzielania

Wykład XXV. *Sofista*. Tożsamość i różność

Wykład XXVI. *Sofista*. Związki między naczelnymi rodzajami

Wykład XXVII. *Fileb*. Problematyka dialogu

Wykład XXVIII. *Fileb*. Metoda dialektyki

Wykład XXIX. *Fileb*. Nieokreśloność i ograniczenie

Wykład XXX. *Fileb*. Przyczyna i Umysł

Wykład XXXI. *Timajos*

Zamiast zakończenia

Bibliografia

Indeks nazwisk