

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie (*prof. Ryszard Kasperowicz*)

Przedmowa do pierwszego wydania

Uwagi do wydania trzeciego

Spis ilustracji

1. Sztuka i anarchia
2. Uczestnictwo estetyczne
3. Krytyka znawstwa
4. Lęk przed wiedzą
5. Mechanizacja sztuki
6. Sztuka i wola

Przypisy

Bibliografia

Indeks osobowy