

## **„Jarosław Modzelewski. Obrazy 1977-2006” katalog raisonné**

Katalog raisonné twórczości Jarosława Modzelewskiego to pierwsze tak kompletne opracowanie poświęcone jednemu z najważniejszych polskich malarzy współczesnych. Zawiera pełny rejestr wszystkich obrazów Artysty powstałych w latach 1977–2006, uzupełniony o bibliografię, udział w wystawach oraz warianty poszczególnych prac. Towarzysząca katalogowi obszerną monografią pióra Marty Tarabuły pozwala zanurzyć się w wielowątkową, złożoną i nieustannie rozwijającą się twórczość Modzelewskiego.

To nie tylko dokumentacja dzieł, lecz także przewodnik po duchowej i intelektualnej drodze malarza, który – mierząc się z pytaniem Malewicza: „Jak odnowić język, włączając peryferyjność własnej kultury?” – znacząco wpłynął na rozwój polskiej sztuki ostatnich dekad. Lektura uświadamia, jak szeroki i różnorodny jest świat jego obrazów, a zarazem jak prowadzą one dialog z tradycją modernizmu i doświadczeniem codzienności.

**Tytuł:** *Katalog raisonné. Jarosław Modzelewski 1977–2006*

**Redakcja:** Jan Michalski

**Wydawca:** Galeria Zderzak, Kraków

**Rok publikacji:** 2006

Publikacja opracowana przez zespół pod redakcją Jana Michalskiego składa się z części katalogowej, monografii, kalendarium twórczości i obszernego działu ilustracji. To najobszerniejsze jak dotąd wydawnictwo poświęcone Artyście, przeznaczone zarówno dla koneserów sztuki, jak i dla profesjonalistów: historyków sztuki, kolekcjonerów, marchandów, domów aukcyjnych oraz instytucji kultury.