

[9 czerwca] Dobrosław Bagiński: „Sztuka jako przestrzeń obecności Boga”

Serdecznie zapraszamy na wyjątkowe spotkanie poświęcone refleksji nad rolą sztuki w życiu duchowym człowieka. Inspiracją do rozmowy będzie tekst Dobrosława Bagińskiego, który – nawiązując do myśli Karla Rahnera – ukazuje sztukę nie tylko jako formę wyrazu, ale jako przestrzeń realnej obecności Boga.

KIEDY? **9 czerwca** (poniedziałek) // **18:00**

GDZIE? Redakcja Teologii Politycznej, Warszawa, ul. Koszykowa
24/7

Porozmawiamy o tym, jak przełamać tradycyjny podział na sacrum i profanum oraz jak sztuka może prowadzić do głębszego przeżycia wiary.

Prelegent **prof. Dobrosław Bagiński** (ur. 1952) – to uznany artysta i teoretyk sztuki, specjalizujący się w sztuce sakralnej. Uzyskał doktorat w dziedzinie malarstwa (1985) i habilitację (2005) w dziedzinie rzeźby na ASP w Krakowie. Jest autorem licznych realizacji, takich jak ołtarz papieski w Lublinie na Czubach (podczas III pielgrzymki Jana Pawła II w 1987 r.) czy rzeźby w kościele Matki Bożej Królowej Polski w Lublinie

w dzielnicy Tatary. Za swoje osiągnięcia twórcze został uhonorowany medalem „PER ARTEM AD DEUM” przez Papieską Radę Kultury w 2006 r.

Zachęcamy do zapoznania się jeszcze przed spotkaniem z artykułem prof. Bagińskiego pt. **„Sztuka jako przestrzeń obecności Boga”**

- **Dołącz do wydarzenia na Facebooku**