

## Wystawa Zwiastowania w Opolu

Już tylko do 26 stycznia 2025 roku w Muzeum Diecezjalnym przy ul. Książąt Opolskich 44 będzie można obejrzeć wystawę współczesnych obrazów Zwiastowania, powstałych w ramach projektu „Namalować katolicyzm od nowa”. Serdecznie zapraszamy!

Mieszkańcy Opolu i odwiedzający to miasto będą mogli obejrzeć obrazy Jarosława Modzelewskiego, Ignacego Czwartosa, Jacka Dłużewskiego, Wojciecha Głogowskiego, Jacka Hajnosa OP, Krzysztofa Klimka, Bogny Podbielskiej, Beaty Stankiewicz, Grzegorza Wnęka i Michała Żądło. Każdy z twórców namalował dwa obrazy Zwiastowania – duży dla przestrzeni sakralnej a mniejszy na potrzeby modlitwy domowej. Powstały one w ramach drugiej edycji projektu „Namalować katolicyzm od nowa”, który ma na celu odnowę mecenatu sztuki sakralnej. W tym roku miało także miejsce odsłonięcie obrazów przedstawiających Nawiedzenie, a w kolejnych latach tematykę ich prac wyznaczą kolejne tajemnice różańca.

„Tajemnice różańca są wielkim intelektualnym wyzwaniem, ale i niezwykle wspaniałymi tematami do malarskiej ekspresji” – powiedział podczas rzymskiego wernisażu tej wystawy o. Thomas Joseph White OP, rektor Angelicum. „Celem naszego projektu jest tworzenie nowych obrazów sakralnych, które przemawiają współczesnym językiem i zdolne są służyć w modlitwie i kulcie człowiekowi XXI wieku” – podkreśla dr Dariusz Karłowicz, kurator wystawy a zarazem dyrektor programowy Instytutu Kultury św. Jana Pawła II na Angelicum w Rzymie.

Wernisaż odbędzie się w czwartek, 5 grudnia o godz. 18.00.

Wydarzenia towarzyszące:

Czwartek, 12 grudnia, godz. 18.00

– *Oprowadzenie kuratorskie*

Czwartek, 19 grudnia, godz. 18.00

– *Zwiastowanie w sztuce bizantyńskiej,*

wykład (ks. dr hab. Dariusz Klejnowski-Różycki, prof. UO, Wydział Teologiczny UO)

Czwartek, 9 stycznia, godz. 18.00

– *Zwiastowanie w sztuce – od średniowiecza do współczesności,*

wykład (ks. Wojciech Lipka, dyrektor muzeum)

Czwartek, 16 stycznia, godz. 18.00

– *Oprowadzenie kuratorskie*

Sobota, 25 stycznia, godz. 18.00

– *Wokół Zwiastowania w muzyce. Koncert wokalnego zespołu Cantores Opolienses pro Musica Sacra*

Wystawę można będzie oglądać od 5 grudnia 2024 do 26 stycznia 2025.

Organizatorami wystawy są trzy podmioty: Instytut Kultury św. Jana Pawła II na Papieskim Uniwersytecie św. Tomasza z Akwinu (*Angelicum*) w Rzymie, Fundacja Świętego Mikołaja oraz Teologia Polityczna. Partnerzy medialni: Radio DOXA, Ekovision.tv oraz Gość Niedzielny – Opole.

Zapraszamy! Wstęp wolny!

