

## O iluzji nietragiczności polityki. Debata wokół książki Dariusza Karłowicza

Dziś o godzinie 18.00 odbyło się spotkanie poświęcone książce „Teby-Smoleńsk-Warszawa. O złudzeniu nietragiczności polityki” Dariusza Karłowicza. To zbiór esejów z filozofii polityki, w których autor sięgając do starożytnych tekstów, odkrywa uniwersalne schematy aktualne również we współczesnej polityce, mierząc się ze złudzeniem nietragiczności naszej polskiej polityki.

W debacie poświęconej książce „Teby-Smoleńsk-Warszawa” udział wzięli:

- ▶ **Dariusz Karłowicz** – autor książki „Teby-Smoleńsk-Warszawa”, współzałożyciel Teologii Politycznej;
- ▶ **Wojciech Stanisławski** – redaktor, historyk;
- ▶ **Maciej Urbanowski** – krytyk literacki, nauczyciel akademicki Uniwersytetu Jagiellońskiego;
- ▶ **Mateusz Werner** – filozof kultury, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego;
- ▶ **Mikołaj Marczak** – prowadzący debatę, redaktor Teologii Politycznej.

Kiedy: **27 października (wtorek)**

Godz. **18.00**

Gdzie: **INTERNET** - transmisja online

Dołącz do wydarzenia na Facebooku

LINK do transmisji na YouTube >>

\*\*\*

Książka „Teby–Smoleńsk–Warszawa” Dariusza Karłowicza dostępna jest w księgarni Teologii Politycznej – [KLIKNIJ](#)

Teby, Smoleńsk, Warszawa – te miasta dzielą setki kilometrów, w każdym z nich czas ważnych wydarzeń jest inny, inni są też bohaterowie. To co wspólne, to co łączy je na kartach tej książki, to brzemienne w skutki tragiczność dziejów – konsekwencji politycznych decyzji.

10 kwietnia dziesięć lat temu był punktem zwrotnym, końcem, skutkiem, przyczyną i powodem. W tym dniu ogniskuje się polityczność najnowszej historii Polski, to od tej daty zaczyna się jej nowy rozdział. Najnowsza książka Dariusza Karłowicza „Teby-Smoleńsk-Warszawa. O złudzeniu i nietragiczności polityki” nie jest jednak poświęcona tragicznej podróży do Katynia. Jest to zbiór esejów z filozofii polityki, w których autor sięgając do starożytnych tekstów, odkrywa uniwersalne schematy i postawy, tak bardzo aktualne również w naszej XXI wiecznej polityce i mierzy się ze złudzeniem nietragiczności naszej polskiej polityki w perspektywie ostatnich trzydziestu lat. Czy Antygona może nam coś powiedzieć o katastrofie smoleńskiej, o naszej politycznej sytuacji anno domini 2020?

[FILM] DARIUSZ KARŁOWICZ O KSIĄŻCE

PRZECZYTAJ WSTĘP DO KSIĄŻKI

PRZECZYTAJ SPIS TREŚCI

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”