

24. STRACHOWSKI // KASPEROWICZ: Czym naprawdę zajmuje się historia sztuki?

Wszyscy (lub prawie wszyscy) lubimy rozmawiać o sztuce, o jej ścieżkach i bezdrożach. Ciekawia nas sekrety życia artystów i koleje losu ich dzieł. Kim jednak są ci, którzy zawodowo zajęli się opowiadaniem o sztuce i jej dziejach? Czy zawsze była to domena historyków?

Kiedy i dlaczego narodziła się historia sztuki? Jakie idee przyświecały jej powstaniu? Jak o sztuce pisali krytycy, a jak historycy sztuki i co jedni drugiemu zawdzięczają? Jak „równouprawnienie” sztuk użytkowych wpłynęło na historię sztuki? I wreszcie, czy historia sztuki była dla ludzi wieku XIX bardziej „historią ducha”, czy też „historią ciała”? Na wszystkie te pytania **Michał Strachowski** szukał odpowiedzi w **rozmowie z profesorem Ryszardem Kasperowiczem** z Uniwersytetu Warszawskiego.

Premiera podcastu 27 maja 2026 o godzinie 20:00!

Podcasty Teologii Politycznej, dostępne w doskonałej jakości dźwięku i wysokiej jakości video mogą ukazywać się jedynie dzięki pomocy prywatnych mecenasów kultury. Zapraszamy do dołączenia do ich grona!

Dzięki hojności naszych 89 darczyńców zgromadziliśmy 63% środków niezbędnych na działanie projektu.

Wesprzyj podcasty Teologii Politycznej